

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

Протокол №1 от «12» 10 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по УВР

Пономаренко Н.М.
«12» 10 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Шадиян Н.А.
Приказ №313/1 от «12» 10.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Младшая группа

срок реализации: 2023 – 2024 учебный год

*Разработчики программы: воспитатели
Шумеева З.П., Мурашова Н.С.*

Озерки, 2023 г.

Содержание
Рабочей программы педагога (РПП)

I.	Целевой раздел	
1.1	Обязательная часть	
1.1.1.	Пояснительная записка:	4
	А) Цель и задачи реализации Программы.	4
	Б) Принципы и подходы к формированию Программы.	5
	В) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.	6
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.1.3.	Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.	8
1.2	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</i> <i>- цели и задачи;</i> <i>- принципы и подходы;</i> <i>- особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению;</i> <i>- планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению;</i> <i>- педагогическая диагностика индивидуального развития детей по выбранному направлению</i>	9
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Обязательная часть (описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях)	12
2.1.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса пособий	12
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	27
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	34
2.1.7.	Рабочая Программа воспитания (пояснительная записка, целевой раздел, содержательный раздел, организационный раздел)	36
2.1.7.1	Целевой раздел	36
	Общие цели и задачи воспитания	36
	Направления воспитания	37
	Целевые ориентиры воспитания к 3-м годам и на этапе завершения освоения программы	37
2.1.7.2	Содержательный раздел	40
	Уклад группы	41
	Воспитывающая среда группы	43
	Общности группы	45

	Задачи воспитания в образовательных областях	45
	Формы совместной деятельности в группе	47
	Организация предметно-пространственной среды	53
	Социальное партнерство	54
2.1.7.3	Организационный раздел	54
	Кадровое обеспечение	54
	Нормативно-правовое обеспечение	55
2.2.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
	<i>Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</i>	56
	<i>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Комплексно – тематическое планирование (план воспитательной работы).</i>	57
III.	Организационный раздел	
3.1.	Обязательная часть	
3.1.1.	Психолого-педагогические и кадровые условия Программы	58
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	58
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	62
3.1.4.	Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для младшей группы. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	63
3.1.5.	Режим и распорядок дня в группе, расписание занятий в группе	63
3.1.6.	Календарный план воспитательной работы	66

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)

и с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- М.: Мозаика - Синтез,2020.

- Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО) - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028) и

Образовательной программой дошкольного образования МОУ «СОШ им. В.И Лаврова с. Горяйновка Духовницкого района Саратовской области» филиал в с. Озерки структурное подразделение детский сад «Солнышко»

А) Цель и задачи реализации программы

Целью Программы является: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (ФОП ДО п.14.1); обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования, в том числе ограниченных возможностей здоровья (ФГОС ДО п.1.5).

Задачи:

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

✓ формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (ФГОС ДО п.1.6)

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

✓ создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

Б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей (ФГОС ДО п.1.4, ФОП ДО п.14.3).

Также учитывали **принципы** дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

В основе реализации нашей Программы лежат различные подходы, являющиеся методологией ФГОС:

1) Личностно - ориентированный: методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на системы взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самосознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности. При этом педагогический процесс носит деятельностно - творческий характер, диалогичен, воспитанникам предоставляется пространство, свобода для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и способов обучения и поведения.

2) Культурологический подход: предусматривает «открытость» различных культур, взаимосвязь природных и социокультурных процессов, основывающихся на общечеловеческих ценностях и направленных на помощь ребенку в освоении опыта и свободном саморазвитии и самореализации. Предполагает создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Реализация

3) Дифференцированный подход: подход к процессу обучения, в русле которого предполагается дифференциация в различных видах и формах. Учитываются индивидуально - типологические особенности личности для построения процесса обучения в выделенных группах.

4) Деятельностный подход: предполагает целенаправленную организацию образовательно-воспитательным процессом ребенка дошкольного возраста в общем контексте его жизнедеятельности - направленности интересов, ценностных ориентаций, понимания смысла обучения и воспитания и опирается на существующие понятие «ведущая деятельность», «виды детской деятельности».

5) Индивидуальный подход: предполагает признание самоценности каждого ребенка; диктует необходимость прогнозирования индивидуальной траектории развития дошкольника с опорой на его сильные стороны, природные склонности и способности, занимаясь с группой воспитанников, педагог при этом учитывает особенности каждого ребенка в отдельности.

б) Гендерный подход: лежит дифференциация по признаку пола, разных видов деятельности девочек и мальчиков (умственной, двигательной и т.д.).

В) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей данной группы: Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Данному возрасту характерен «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Данный контингент детей сформирован в группу, общей численностью 6 детей, 2 – девочки, 4 – мальчика, возраст детей группы – от 3 до 4 лет.

У детей данной возрастной группы проявляется новая потребность в самостоятельных действиях. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек.

Общение детей ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. У данных детей продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (ФГОС ДО п.4.1).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Планируемые результаты к четырём годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки,

стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.1.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в группе построена с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, планируемых результатов реализации ФОП ДО и методических рекомендаций по реализации ФОП ДО (ФОП п.16 – 16.10).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Периодичность проведения педагогической диагностики в группе - 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы младшей группы (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогам выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги группы создают индивидуальные образовательные маршруты (ИОМ) для детей, имеющих затруднения в освоении образовательной программы.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенностью образовательной деятельности группы является то, что ежегодно главной задачей является: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения их здоровья.

Программа ориентирована на формирование у ребенка позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.

Входящее в программу учебно–методическое пособие «Воспитание здорового образа жизни у детей дошкольного возраста» содержит методы и технологии воспитания здорового образа жизни у детей дошкольного возраста, реализуемые через совместную деятельность детей, педагогов и родителей.

Цель программы: формирование у ребёнка позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.

Задачи:

*сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, обеспечить физическое и психическое саморазвитие;

- *воспитывать культурно-гигиенические навыки, навыки безопасной жизни;
- **формировать представление о здоровом образе жизни.*

Основные принципы и подходы к формированию программы:

1. Принцип системности – занятия проводят в течение целого года при гибком распределении содержания в течение дня.
2. Принцип деятельности – включение ребенка в игровую, познавательную, поисковую и другие виды деятельности с целью стимулирования активной жизненной позиции.
3. Принцип последовательности – любая новая ступень в обучении ребенка опирается на уже освоенное в предыдущем.
4. Принцип научности – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.
5. Принцип наглядности – связан с особенностями мышления дошкольников (до 5 лет – наглядно-действенное).
6. Принцип интеграции – интегративность всех процессов, реализующихся в образовательном процессе.
7. Принцип дифференцированного подхода – решаются задачи эффективной педагогической помощи воспитанникам в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников.
8. Природосообразности – определение содержания, формы, средства и стиля взаимодействия с каждым ребенком на основе личностного знания о нем.

1. Личностно-ориентированный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация его природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельностный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

3. Индивидуальный подход – индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности;
- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;
- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Дети младшего дошкольного возраста понимают, что такое болезнь, но еще не могут дать

самую элементарную характеристику здоровью.

Активность, любознательность малышей, с одной стороны, а с другой - подвижность нервных процессов, подверженность инфекционным и простудным заболеваниям, аллергическим реакциям у детей являются важными предпосылками формирования здорового образа жизни, позволяющими знакомить и учить детей правильному отношению к своему здоровью и взаимодействию с окружающим миром.

Основное содержание работы с детьми по программе строится по направлению: «Здоровый малыш», форма организации деятельности по данному направлению - занятия, проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 15 минут, курс занятий - 7 месяцев (октябрь – апрель), всего 20 занятий.

Планируемые результаты освоения программы:

Формируются представления о себе как отдельном человеке — источнике разных желаний и действий, о частях своего тела и их назначении, формируются знания о простейших способах заботы о себе и окружающих людях.

Дети знакомятся с предметами и действиями, необходимыми для выполнения гигиенических процедур: с чисткой зубов, умыванием, купанием, уходом за телом и его частями, за внешним видом и чистотой комнаты.

У детей формируется привычка к рациональному режиму активности и отдыха, к тому, что режим помогает расти здоровым и сильным.

У детей закладываются основы культурно-гигиенических навыков (самостоятельно надевать и снимать одежду и обувь), поддерживается стремление к самостоятельности (правильно умываться и вытирать руки и лицо), прививаются навыки самообслуживания и поведения за столом (умение пользоваться столовыми приборами, не проливать пищу, сохранять осанку во время еды, не разговаривать при принятии пищи, сохранять порядок на столе). Закрепляются навыки гигиены в игровых умениях. Дети учатся прислушиваться к своему организму, реагировать на сигналы: «Хочу есть, спать, играть...», определять свои внутренние ощущения, испытывать радость или неудовольствие от выполненных физических действий.

Через элементарные знания и действия («я знаю, как меня зовут, как зовут маму, папу», «я умею узнавать себя и родных по фотографии» и т.д.) у ребенка формируется умение осознавать себя, своё самочувствие, искренне, доверительно относиться к близким людям, развиваются умения проявлять готовность к выполнению физкультурно-оздоровительной деятельности.

Оценочные материалы (педагогическая диагностика индивидуального развития детей по выбранному направлению)

Педагогическая диагностика уровня индивидуального развития по данному направлению проводится с использованием метода наблюдения и с помощью создания проблемных (диагностических) ситуаций, проводится 2 раза в год (сентябрь, май) на основе диагностических методик пособия «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации», автор Верещагина Н.В., ОО «Физическое развитие» с включением раздела «Здоровый образ жизни».

Основные критерии:

- 1.Выявления знаний названий частей тела;**
- 2.Правильное использование предметов личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок);**
- 3.Выполнение элементарных умений и навыков личной гигиены (умывание, одевание, навыки еды;**
- 4.Выявления навыков, способствующих поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.**

Описание уровней развития:

Низкий уровень: Дети затрудняются в названиях частях тела. Не умеют пользоваться предметами личной гигиены. Отсутствуют полностью или частично навыки самообслуживания. Не соблюдают меры безопасности.

Средний уровень: Дети владеют основами гигиенической культуры. Бережно относятся к своим вещам, к предметам ближайшего окружения, знают о правилах безопасного поведения. Поддерживают порядок в своих шкафчиках частично одеваются, следят за своим внешним видом, пользуются предметами личной гигиены.

Высокий уровень: Дети называют и показывают части тела. Самостоятельно пользуются предметами личной гигиены. Самостоятельно одеваются, поддерживают порядок в шкафу, прибегают к помощи взрослого лишь в крайних случаях. Умеют пользоваться ложкой, аккуратны при приеме пищи. Знают о ситуациях, угрожающих здоровью. Соблюдают правила поведения на улице и в группе.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть (описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания).

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые группой по основным направлениям развития детей младшего дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в младшей группе детей в возрасте от 3 до 4 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Рабочей программе воспитания.

2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области для детей младшего дошкольного возраста с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса пособий (ФОП ДО п. 17 – 22.8)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет

позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Перечень используемых для данной образовательной области, пособий:

Автор	Наименование издания	Издательство
М.В Корепанова., Харламова Е.В	Диагностика развития дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100».	М.: Баласс. - 208 с.
Князева О.Л.	«Я, ты, мы» – социально-эмоциональное развитие дошкольников от 3 до 7 лет	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2014
С. И. Семинака	«Социально-психологическая адаптация детей в обществе»	М., «Издательство «Баласс», 2012 г.
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	«Игра в дошкольном возрасте»	Изд.дом «Воспитание школьника» 2013 г.
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	М.: Мозаика-синтез, 2014 г.- 122 с.
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.	- М.: Мозаика-синтез,, 2018 г.- 112 с.
Якобсон А.А.	«Моральное воспитание в детском саду»	Изд. дом «Воспитание дошкольника», 2009 г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Ознакомление с предметным и социальным окружением.

НОД формирование целостной картины мира

№	Тема	Количество часов (указывается академический час)	Перспективное планирование	Отметка о выполнении
Сентябрь				
1	Транспорт» *формировать умение детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	1	I неделя	

2	<p>«Мебель»</p> <p>*формировать умение детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам</p>	1	II неделя	
3	<p>«Овощи с огорода»</p> <p>*формировать умение детей различать по внешнему виду и вкусу овощи (морковь, помидор, огурец). Расширять представления о выращивании овощных культур</p>	1	III неделя	
4	<p>Папа, мама, я- семья»</p> <p>*формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени</p>	1	IV неделя	
Октябрь				
5	<p>Одежда»</p> <p>*упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.</p>	1	I неделя	
6	<p>«Чудесный мешочек»</p> <p>*дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой</p>	1	II неделя	
7	<p>«Кто в домике живет»</p> <p>*формировать умение детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. Закреплять знание о цвете.</p>	1	III неделя	
8	<p>«Где спит рыбка?»</p>			

9	*расширять знания детей об аквариумных рыбках, дать элементарные представления об уходе за ними, формировать доброе отношение к окружающему миру	1	IV неделя	
	Ноябрь			
	«Помогите Незнайке» *побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	1	I неделя	
Декабрь				
10	Теремок» *знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	1	II неделя	
11	«В гостях у бабушки» *продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, формировать знания о правильном с ними обращении, формировать заботливое отношение к домашним животным	1	III неделя	
12	«Деревянный брусочек» *продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	1	IV неделя	
13	«Варвара-краса длинная коса» *знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	1	V неделя	
Декабрь				
14	«Найди предметы рукотворного мира» *побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	1	I неделя	

15	<p>«Хорошо у нас в детском саду» *формировать умение детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.</p>	1	II неделя	
16	<p>«Подкормим птиц зимой» *закреплять знания детей и зимних явлениях природы, показать детям кормушку для птиц, расширять знания о зимующих птицах, вызвать желание подкармливать птиц зимой</p>	1	III неделя	
17	<p>«Наш зайчонок заболел» *дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке, мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники- она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.</p>	1	IV неделя	
Январь				
18	<p>«Приключение в комнате» *продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.</p>	1	II неделя	
19	<p>«Радио». *побуждать детей составлять рассказы о предмете, с опорой на алгоритмы (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру). Определять обобщающее слово для группы предметов.</p>	1	III неделя	
20	<p>«В январе, в январе, много снега во дворе» *уточнить знания детей о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас.</p>	1	IV неделя	

Февраль				
21	<p>«Смешной рисунок»</p> <p>*знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.</p>	1	I неделя	
22	<p>«Мой родной город»</p> <p>*формировать умение детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку)</p>	1	II неделя	
23	<p>«У меня живет котенок»</p> <p>*продолжать знакомить детей с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком, учить делиться своими впечатлениями.</p>	1	III неделя	
24	<p>«Вот так мама, золотая прямо»</p> <p>*продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них</p>	1	IV неделя	
Март				
25	<p>«Золотая мама»</p> <p>*знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.</p>	1	I неделя	
26	<p>«Как мы с Фунтиком возили песок»</p> <p>*дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.</p>	1	II неделя	
27	<p>«Уход за комнатными растениями»</p> <p>*расширять представления детей о комнатных растениях, закреплять умение правильно поливать из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой; закрепить строение растения (лист, корень, стебель)</p>	1	III неделя	

28	<p>«Что мы делаем в детском саду»</p> <p>*продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.</p>	1	IV неделя	
29	<p>«Тарелочка из глины»</p> <p>*знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.</p>	1	V неделя	
Апрель				
30	<p>«Няня моет посуду»</p> <p>*продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; закреплять умение называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.</p>	1	I неделя	
31	<p>«Прогулка по весеннему лесу»</p> <p>*знакомить детей с особенностями весенней погоды, приметами весны, формировать представления о связях в природе, расширять представления о лесных растениях и животных</p>	1	II неделя	
32	<p>«Что лучше: бумага или ткань?»</p> <p>*закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.</p>	1	III неделя	
33	<p>«Опиши предмет»</p> <p>*совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.</p>	1	IV неделя	
Май				
34	<p>«Подарки для медвежонка»</p>	1	I неделя	

	*закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия			
35	«Подарок для крокодила Гены» *познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	1	II неделя	
36	«Экологическая тропа» *расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, дать представление о высадке рассады бархатцев, формировать трудовые навыки..	1	III неделя	
37	«Опиши предмет» *совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	1	IV неделя	
	итого	37		

НОД формирование элементарных математических представлений

№	Тема	Количество часов (указывается академический час)	Перспективное планирование	Отметка о выполнении
Сентябрь				
1	Занятие 1 *закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	1	I неделя	

2	Занятие 2 * закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	1	II неделя	
3	Занятие 3 * закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало..</i>	1	III неделя	
4	Занятие 4 * закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	1	IV неделя	
Октябрь				
5	Занятие 5 (1) * познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; формировать умение понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	1	I неделя	
6	«Занятие 6 (2)» * продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, формировать умение отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . * познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	1	II неделя	
7	Занятие 7 (3) * продолжать знакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; формировать умение понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	1	III неделя	
8	Занятие 8 (4) * совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать формировать умение различать и называть	1	IV неделя	

	круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .			
	Ноябрь			
9	Занятие 9 (5) * закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало..	1	I неделя	
10	Занятие 10 (1) * формировать умение сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . * совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	1	II неделя	
11	Занятие 11 (2) * формировать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> », используя слова <i>один, много</i> . *продолжать формировать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	1	III неделя	

12	Занятие 12 (3) * продолжать формировать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> *совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .		IV неделя	
13	Занятие 12 (4) * продолжать формировать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. *познакомить с квадратом, формировать умение различать круг и квадрат.	1	V неделя	
Декабрь				
13	Занятие 13 * закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . *продолжать формировать умение различать и называть круг и квадрат.	1	I неделя	
14	Занятие 14 (1) * совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> . *упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	1	II неделя	
15	Занятие 15 (2) * продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. *закреплять умение различать и называть круг и квадрат. *совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения	1	III неделя	

	словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i>			
16	Занятие 16 (3) * формировать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну.</i> *упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	1	IV неделя	
Январь				
18	Занятие 18 (1) * формировать умение сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже.</i> *продолжать формировать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	1	II неделя	
19	Занятие 19 (2) * продолжать формировать умение сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже.</i> *совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> *закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	1	III неделя	
20	Занятие 20 (3) * познакомить с треугольником: формировать умение различать и называть фигуру. *совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> *закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, формировать умение пользоваться	1	IV неделя	

	словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.</i>			
Февраль				
21	<p>Занятие 21 (4)</p> <p>* формировать умение сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i></p> <p>*продолжать знакомить с треугольником, формировать умение называть и сравнивать его с квадратом.</p>	1	I неделя	
22	<p>Занятие 22 (1)</p> <p>* продолжать формировать умение сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i></p> <p>*совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>*упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу.</i></p>	1	II неделя	
23	<p>Занятие 23 (2)</p> <p>* познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, формировать умение понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. *упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> <p>*совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i></p>	1	III неделя	
24	<p>Занятие 24 (3)</p> <p>* продолжать формировать умение сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже.</i></p> <p>*продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения</p>	1	IV неделя	

	словами <i>поровну, столько – сколько.</i>			
Март				
25	<p>Занятие 25 (4)</p> <p>* формировать умение сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько.</i></p> <p>*совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже.</i></p>	1	I неделя	
26	<p>Занятие 26 (1)</p> <p>* продолжать формировать умение сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну.</i></p> <p>*совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p>	1	II неделя	
27	<p>Занятие 27 (2)</p> <p>* совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше.</i></p> <p>*закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	1	III неделя	
28	<p>Занятие 28 (3)</p> <p>* упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше.</i></p> <p>*закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p>	1	IV неделя	
29	<p>Занятие 29(4)</p> <p>* закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	1	V неделя	

	<p>*формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>*упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p>			
Апрель				
30	<p>Занятие 30 (1)</p> <p>* формировать умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>*совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p>	1	I неделя	
31	<p>Занятие 31 (2)</p> <p>* закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>*упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p> <p>*упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i>, <i>слева</i> – <i>справа</i>.</p>	1	III неделя	
32	<p>Занятие 32 (3)</p> <p>* формировать умение различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>.</p> <p>*упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i>, <i>вверху</i> – <i>внизу</i>, <i>слева</i> – <i>справа</i>.</p> <p>*совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p>	1	III неделя	
33	<p>Занятие 33 (4)</p> <p>* упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i>.</p>		IV неделя	

	*закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.			
Май				
34	<p>Занятие 34 (1)</p> <p>* закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i>.</p> <p>*упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p> <p>*формировать умение определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в и т. д.</i></p>	1	I неделя	
35	<p>Занятие 35 (2)</p> <p>* совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p>	1	II неделя	
36	<p>Занятие 36 (3)</p> <p>* упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i>.</p> <p>*закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.</p>	1	III неделя	
37	<p>Занятие 37 (4)</p> <p>* закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>*формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>*упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p>	1	IV неделя	
	ИТОГО	37		

Конструктивно-модельная деятельность (Л.В.Куцакова)

№	Тема	Количество часов (указывается академический час)	(Перспективное планирование)	Отметка о выполнении
Сентябрь				
1	«Горка с двумя лесенками». Закреплять понятия высоты, цвета. Учить рассказывать, как будут строить; строить по образцу. Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку	1	I неделя	
2	«Дорожки» Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.	1	III неделя	
Октябрь				
3	«Две длинные дорожки». Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию.	1	I недели	
4	«Дорожка для колобка». Учить аккуратно складывать детали; рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; -использовать постройку в игре.	1	III неделя	
Ноябрь				
5	«Мебель для кукол» Учить строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	1	I неделя	

6	<p>«Кресло и диван».</p> <p>Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.</p>	1	III неделя	
Декабрь				
7	<p>«Ворота».</p> <p>Учить изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики;</p> <p>строить разнообразные ворота, разные по высоте.</p> <p>Закреплять умение способов расположения деталей.</p>	1	I неделя	
8	<p>«Высокие и низкие ворота».</p> <p>Учить строить ворота низкие, ворота высокие;</p> <p>разбирать постройки, складывать материал в коробки; изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину,</p> <p>ширину; выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.</p>	1	III неделя	
Январь				
9	<p>«Теремок для матрёшки». Закреплять представление о знакомых предметах;</p> <p>умение правильно называть детали строительного набора.</p> <p>Учить играть с постройками.</p>	1	II неделя	
10	<p>«Домик».</p> <p>Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство.</p>	1	III недели	
Февраль				

11	Построй, что хочешь». Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.	1	I неделя	
12	Заборчик». Учить строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	1	III неделя	
Март				
13	«Загородка для садика». Учить огораживать большое пространство («озеро» для уток). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению	1	I неделя	
14	«Загон для лошадки». Учить огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию.	1	III неделя	
Апрель				
15	«Высокий и низкий забор». Учить изменять постройку в высоту называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.	1	I неделя	
16	«Заборчик по желанию». Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку.	1	III неделя	
Май				
17	«Домик и забор». Учить строить домик, забор вокруг него; обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими	1	I неделя	

	предметами;			
18	<p>«Конструирование из песка».</p> <p>Закреплять знание о свойствах песка.</p> <p>Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию из песка</p>	1	III неделя	
	Итого	18		

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

НОД Развитие речи

№	Тема	Количество часов (указывается академический час)	Перспективное планирование	Отметка о выполнении
Сентябрь				
1	<p>«Курочка Ряба»</p> <p>*формировать умение пересказывать знакомые им литературные произведения, составлять короткие рассказы с помощью взрослого. Развивать умение ориентироваться на признаки объекта. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [а]. Формировать умение четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях. Словах. Развивать речевое дыхание.</p>	1	I неделя	
2	<p>«Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха»</p> <p>*подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке Формировать умение правильно называть предметы, их отдельные части, качества, Закрепить и уточнить правильное произношение звука [у] в звукосочетаниях и словах. Формировать умение долго и плавно произносить слова с этим звуком. Научить определять наличие звука [у] в словах.</p>	1	II неделя	
3	<p>«Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка»</p> <p>*формировать умение детей составлять совместно</p>	1	III неделя	

	с воспитателем небольшой (2-3 предложения) рассказ об игрушках. Формировать умение образовывать наименования детенышей животных; объяснять значение слов, образованных с помощью суффикса – <i>онок</i> . Формировать умение различать слова с противоположным значением. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] (в звукосочетаниях, словах). Формировать умение регулировать высоту голоса.			
4	<p>«Мы играем в кубики, строим дом» (рассматривание картины)</p> <p>*формировать умение рассматривать картину, отвечать на вопросы (по картине) и составлять, совместно с воспитателем, короткий рассказ. Формировать умение правильно употреблять формы единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит – строят, играет-играют). Закрепить правильное произношение звуков [а], [у],[и] изолированных и в словах. Формировать умение различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко. Развивать речевой выдох.</p>	1	IV неделя	
Октябрь				
5	<p>«Описание внешнего вида куклы Оли»</p> <p>* формировать умение детей рассматривать предметы. Сформировать умение отвечать на вопросы воспитателя; составлять с помощью него короткий описательный рассказ. . Формировать умение определять цвет предмета, использовать антонимы; согласовывать существительные и прилагательные по родам и числам. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированной и в звукосочетаниях. Обратить внимание на наличие звука [о] в словах.</p>	1	I неделя	
6	«Составление сюжетного рассказ по набору	1	II неделя	

	<p>игрушек совместно с воспитателем»</p> <p>*формировать умение составлять с помощью воспитателя небольшой повествовательный рассказ. Формировать умение правильно называть игрушки. Их качества (цвет, величина). Формировать умение использовать слова с противоположным значением, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (изолированной и в звукосочетаниях, в словах). Обратить внимание на слова с этим звуком.</p>			
7	<p>«Составление рассказа об игрушке – котенке, зайчике»</p> <p>* формировать умение составлять с помощью воспитателя короткий рассказ. Формировать умение образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных; соотносить названия детенышей животных в единственном и множественном числе изображениями на картинке. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [ы]. Формировать умение правильно произносит данный звук в словах. Четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.</p>	1	III неделя	
8	<p>«Описание игрушек – козлика, ослика и парохода»</p> <p>* формировать умение составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке. Показать образование формы глагола повелительного наклонения; познакомить с антонимами. Закрепить правильное произношение звуков. Формировать умение четко произносить их в словах и различать на слух. Различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя. Развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).</p>	1	IV неделя	
9	Ноябрь			

	<p>Сказка К Чуковского «Мойдодыр»</p> <p>*формировать умение осознавать тему, содержание поэтического произведения. Вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишие.</p>	1	I неделя	
10	<p>«Пересказ сказки Репка»</p> <p>*формировать умение детей пересказу совместно с взрослым на примере сказки «Репка».</p> <p>Формировать умение правильно, со смыслом называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных. Закреплять правильно произношение звука [м].</p> <p>Формировать умение правильно дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голосу (произнесение звукоподражания на низких и высоких нотах).</p> <p>Обратить внимание на наличие звука [м] в словах</p>	1	II неделя	
11	<p>«Описание предметов одежды куклы Оли»</p> <p>* формировать умение детей составлять совместно с взрослым небольшой рассказ; отвечать на вопросы воспитателя законченным предложением..</p> <p>Формировать умение правильно называть предметы одежды, действия,, использовать прилагательные, обозначающие цвет. Закрепить правильное произношение звуков [т] - [т'].</p> <p>Формировать умение четко и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание на наличие [т] в словах</p>	1	III неделя	
12	<p>«Что в мешке у Буратино»</p> <p>* формировать умение правильно употреблять в речи качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ.</p> <p>Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных; в согласовании существительных с прилагательными в роде и числе. Закреплять правильное произношение звуков [н]-[н'].</p>	1	IV неделя	

13	<p>«Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке»</p> <p>*формировать умение составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Формировать умение образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай), используя предлоги <i>в, на, под, около, перед</i>. Закреплять правильное произношение звуков [б] - [б ']/ Формировать умение различать на слух звучание музыкальных инструментов (барабан, бубен, балалайка).</p>	1	V неделя	
Декабрь				
14	<p>Стихотворения о детях</p> <p>*продолжать формировать умение эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание. Помогать детям выражать свои впечатления в связных высказываниях.</p>	1	I неделя	
15	<p>«Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке»</p> <p>*формировать умение составлять с помощью взрослого короткий рассказ. Закреплять в речи название известных им животных. Формировать умение использовать в речи слова, обозначающие качества, действия. Закреплять правильное отчетливое произношение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'] в словах и фразах. Формировать умение различать на слух звукоподражания. Развивать</p>	1	II неделя	

	умение выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса			
16	<p>Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»</p> <p>*Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию картины; составлять рассказ вместе с воспитателем. Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет). Формировать использовать слова с противоположным значением. Закреплять произношение звуков [т]-[т']. формировать умение произносить звукосочетание (топ-топ-топ) в различном темпе, с различной интонацией.</p>	1	III неделя	
17	<p>«Описание кукол Даши и Димы»</p> <p>*развивать умение детей составлять рассказ по вопросам воспитателя. Формировать умение правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные (большой, маленький); согласовывать существительные с прилагательными в роде. Закреплять произношение звуков [д]-[д'].</p>	1	IV неделя	
Январь				
18	<p>«Составление описательного рассказа о животных по картинке»</p> <p>*формировать умение по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из 2-3-х предложений. Закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств(цвет, величина, детали). Закреплять правильное произношение звуков [т]- [т'], [д]-[д'],[н]-[н']. Формировать умение говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.</p>	1	II неделя	
19	<p>Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»</p> <p>*формировать умение правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание</p>	1	III неделя	

	сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам. Закреплять произношение [к]-[к']; формировать умение отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.			
20	<p>«Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»</p> <p>*формировать умение составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем. Формировать умение правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет. Закреплять правильное произношение звуков [г]-[г']</p>	1	IV неделя	
Февраль				
21	<p>«Составление описательного рассказа об игрушках - пароходе, лисе, петухе»</p> <p>*формировать умение детей составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках. Активизировать употребление прилагательных; закрепить умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных. Закреплять правильное произношение [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.</p>	1	I неделя	
22	<p>Проведение игры «У Кати день рождение»</p> <p>*формировать умение с помощью взрослого составлять описательный рассказ об игрушках. Формировать умение пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу. Закреплять правильное произношение звуков [к]-[к'],[г]-[г'],[х]-[х']; Закреплять умение произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.</p>	1	II неделя	
23	<p>Составление описательного рассказа об игрушках - лисенке, медвежонке»</p> <p>*продолжать формировать умение по вопросам составлять описание игрушки; объединять с</p>	1	III неделя	

	<p>помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов. Формировать умение сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки. Закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами <i>я, е, л, ю</i>.</p>			
24	<p>Малые фольклорные формы. Загадки, потешки.</p> <p>*уточнить представления о загадках. Познакомить с жанром потешки. Научить отгадывать загадки, интонационно выразительно исполнять знакомые потешки: «Петушок», «Водичка». Заучить наизусть потешку «Котик»</p>	1	IV неделя	
Март				
25	<p>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек</p> <p>*формировать умение составлять рассказ с помощью воспитателя; закреплять умение правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов. Закреплять правильное произношение звуков [ф] - [ф']. Формировать умение плавно и протяжно, на одном дыхании произносить этот звук.</p>	1	I неделя	
26	<p>«Описание овощей и фруктов»</p> <p>*продолжать формировать умение детей составлять описание предмета. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе;. Активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы).. Закреплять правильное произношение звуков [в]-[в']. Формировать умение произносить этот звук длительно, на одном дыхании.</p>	1	II неделя	
27	<p>Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде.</p> <p>*формировать умение составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно. Использовать в речи слова с противоположным значением; согласовывать прилагательные с существительными в роде. Закреплять правильное</p>	1	III неделя	

	произношение звуков [ф]-[ф'], [в]-[в']. Формировать умение слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи).			
28	Пересказ сказки «Козлята и волк» *формировать умение пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк». Приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.	1	IV неделя	
29	«Описание предметов посуды» *формировать умение составлять совместно со взрослым короткий рассказ. Формировать умение правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции. знакомить с производными словами (сахар-сахарница и т.д.). Закреплять правильное произношение звука [с]. Формировать умение определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах	1	V неделя	
Апрель				
30	Называние предметов мебели. Использование пространственных предлогов. *формировать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Формировать умение называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около</i> . Формировать умение правильно употреблять формы родительного падежа существительных (ручка-ручек, ножка-ножек). Закреплять правильное произношение звуков [с]-[с']. Формировать умение четко произносить слова и фразы с различной громкостью.	1	I неделя	
31	Составление рассказа на тему из личного опыта *формировать умение составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (2-3 предложения) на тему из личного опыта детей. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Закреплять правильное произношение звуков [с]-	1	II неделя	

	[с']. Формировать умение слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью.			
32	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» *формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.	1	III неделя	
33	Малые фольклорные формы *продолжать знакомить с потешками. Формировать умение запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.		IV неделя	
Май				
34	Составление рассказ по картине «Куры» *формировать умение составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине. Формировать умение правильно называть изображение на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами. Закреплять правильное произношение звуков [з]-[з']	1	I неделя	
35	Составление описания по предметной картине *формировать умение составлять короткие рассказы по картинке. Формировать умение четко и ясно произносить звук [п], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с]-[з]. Формировать умение регулировать темп речи.	1	II неделя	
36	Потешки, заклички, поговорки, считалки *знакомить со значением и содержанием потешек-закличек. Формировать умение выразительно и	1	III неделя	

	ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко» и поговорку «Вода с гор потекла- весну принесла». Закреплять умение использовать считалку в подвижной игре.			
37	«Рассказ в стихах «Неприятный случай», сказка «Как лечили петуха» А. Крылова, рассказ М. Пришвина «Еж» *формировать умение детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста	1	IV неделя	
	итого	37		

Ознакомление с художественной литературой

Цель: Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить

за развитием действия, сопереживать героям произведения. Формировать умение анализировать поступки персонажей и последствия этих поступков. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

№	Тема	Количество часов (указывается академический час)	Перспективное планирование	Отметка о выполнении
Сентябрь				
1	1.Потешка «Пальчик-мальчик...» 2.Сказка «Колобок», обр. К. Ушинского; 3.Песенка «Кораблик» 4.Стихотворение К. Бальмонт. «Осень»; 5. К. Ушинский. «Петушок с семьей»,	5	I неделя	
2	1.Песенка «Зайнышка, попляши...», 2.Сказка «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого 3. Стихотворение А. Плещеев. «Осень	5	II неделя	

	наступила...»; 4. Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», 5. Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима			
3	1. Рассказ Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой 2. Сказка «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной 3. Рассказ Б. Житков «Как мы в зоосад приехали» 4. Стихотворение А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой 5. Заучивание наизусть. А. Барто. «Мячик»	5	III неделя	
4	1. Сказка «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева 2. Стихотворение А. Майков. «Колыбельная песня» 3. Рассказ К. Чуковский. «Так и не так». 4. Песенка «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака 5. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.	5	IV неделя	
Октябрь				
5	1. Потешка «Ночь пришла...» 2. Сказка «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы 3. Стихотворение А. Блок. «Зайчик» 4. Рассказ К. Ушинский «Уточки» 5. Песенка ; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака	5	I неделя	
6	1. Стихотворение А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня» 2. Рассказ М. Зощенко. «Умная птичка» 3. Стихотворение П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; 4. Заучивание наизусть. А. Барто. «Кораблик» 5. Рассказ Б. Житков «Зебра»,	5	II неделя	
7	1. Стихотворение А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой	5	III неделя	

	<p>царевне и о семи богатырях»);</p> <p>2. Рассказ Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»;</p> <p>3. Сказка «Кот, петух и лиса» обр. М. Богомоловой</p> <p>4. Тили-бом! Тили-бом!...».</p> <p>5. Рассказ Г. Цыферов. «Про друзей»,</p>			
8	<p>1. Стихотворение С. Черный. «Приставалка»</p> <p>2. Рассказ Б. Житков «Слоны»</p> <p>3. Песенка «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака</p>	5	IV неделя	
9	<p>4. Стихотворения С. Маршак. «Зоосад»</p> <p>5. Сказка «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.</p>			
Ноябрь				
	<p>1. Стихотворение С. Маршак «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»)</p> <p>2. Рассказ Б. Житков Как слон купался» (из книги «Что я видел»)</p> <p>3. Сказка Н. Павловой «На машине»</p> <p>4. Рассказ Ч. Янчарский. «Игры»</p> <p>5. Потешка «Петушок»</p>	5	I неделя	
10	<p>1. Белорусская народная сказка «Пых»</p> <p>2. К. Чуковский. «Путаница»,</p> <p>3. Рассказ Г. Цыферов Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»)</p> <p>4. Стихотворение С. Маршак «Страусенок»</p> <p>5. Песенка. «Кораблик»</p>	5	II неделя	

11	<p>1. Стихотворение С. Черный «Про Катюшу»</p> <p>2. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской</p> <p>3. Рассказ «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько</p> <p>4. Сказка В. Сутеева «Яблоко»</p> <p>5. Потешка «Сорока, сорока...»</p>	5	III неделя	
12	<p>1. Стихотворение. К. Чуковский. «Муха-цокотуха»</p> <p>2. Рассказ. Хармс. «Храбрый еж»</p> <p>3. Сказка «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни</p> <p>4. «Чики-чики-чикалочки...»</p> <p>5. Стихотворение В. Берестов «Бычок»</p>	5	IV неделя	
13	<p>1. Стихотворение. К. Чуковский «Мойдодыр».</p> <p>2. Потешка Еду-еду к бабе, к деду...»</p> <p>3. Сказка «Колобок», обр. К. Ушинского</p> <p>4. Стихотворение Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова</p> <p>5. Рассказ В. Степанов «Игра»</p>	5	V неделя	
Декабрь				
14	<p>1. Сказка «Гуси-лебеди»</p> <p>2. «Как у нашего кота...»</p> <p>3. Стихотворение С. Гродецкий. «Кто это?»</p>	5	I неделя	

	<p>4. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»</p> <p>5. Заучивание наизусть. К. Чуковский. «Елка» (в сокр.)</p>			
15	<p>1.«Сидит белка на тележке...»</p> <p>2.Сказка «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова</p> <p>3.Стихотворение. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...».</p> <p>4.Рассказ Л. Воронкова. «Маша-растеряша»</p> <p>5. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»)</p>	5	II неделя	
16	<p>1. «Ай, качи-качи-качи...»</p> <p>2.Сказка. «Лиса и заяц», обр. В. Даля.</p> <p>3. Стихотворение В. Берестов. «Курица с цыплятами»</p> <p>4.Рассказ Н. Носов «Ступеньки»</p> <p>5.Стихотворение В. Берестов «Бычок»</p>	5	III неделя	
17	<p>1.Песенка. «Жили у бабуся...»</p> <p>2.Сказка «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной</p> <p>3.Рассказ. Л. Воронкова «Снег идет» (из книги «Снег идет»)</p> <p>4.Стихотворение. С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.</p> <p>5.Рассказ . Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина</p>	5	IV неделя	

Январь				
18	<p>1. «Кисонька-мурьсенка...»</p> <p>2. Сказка «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.</p> <p>3. Стихотворение. Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»</p> <p>4. Рассказ А. Н. Толстой. «Петушки».</p> <p>5. Стихотворение. С. Маршак. «Тихая сказка»</p>	5	II неделя	
19	<p>1. «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака</p> <p>2. Рассказ А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова</p> <p>3. Стихотворение. Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой</p> <p>4. Сказка В. Степанов «Домик для воробья»</p> <p>5. Стихотворение .В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»;</p>	5	III неделя	
20	<p>1. Стихотворение К. Чуковский. «Ежики смеются»</p> <p>2. «Заря-заряница...».</p> <p>3. Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обр. М. Булатова)</p> <p>4. Рассказ. Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой</p> <p>5. Стихотворение. К. Чуковский «Елка».</p>	5	IV неделя	
Февраль				
21	<p>1. Рассказ. Й. Чапек. «Трудный день»</p> <p>2. Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом</p>	5	I неделя	

	<p>воевали»;</p> <p>3.Сказка « Гуси-лебеди»</p> <p>4.Стихотворение. А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...»</p> <p>5. Песенка. «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой.</p>			
22	<p>1.Рассказ. Й. Чапек «В лесу»</p> <p>2.Стихотворение.К. Чуковский «Краденое солнце»</p> <p>3.Сказка «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова</p> <p>4.Стихотворение.С. Маршак «Жираф», «Зебры»</p> <p>5.Заучивание наизусть. Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.)</p>	5	II неделя	
23	<p>1.Стихотворение С. Маршак. «Белые медведи», «Пингвин»</p> <p>2.Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»;</p> <p>3.Рассказ Й.Чапек «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.</p> <p>4. Сказка С. Козлов «Львенок и Черепаха»</p> <p>5.«Сидит белка на тележке...»</p>	5	III неделя	
24	<p>1. Стихотворение Э. Мошковской «Жадина»</p> <p>2.«Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой.</p> <p>3. Рассказ В. Бианки «Белкина сушильня»</p> <p>4. Сказка С. Маршак «Усатый - полосатый»</p> <p>5.Стихотворение. С. Гродецкий. «Кто это?»</p>	5	IV неделя	

Март				
25	<p>1.«Курочка-рябушечка...»</p> <p>2. Сказка. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова</p> <p>3.Стихотворение. К. Бальмонт. «Комарики-макарики»</p> <p>4.Рассказ. Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»</p> <p>5. Заучивание наизусть. Н. Саконская. «Где мой пальчик?»</p>	5	I неделя	
26	<p>1.Рассказ Л. Толстой. «Таня знала буквы...»</p> <p>2. «Травка-муравка...»</p> <p>3. Сказка «У страха глаза велики», обр. М. Серовой</p> <p>4.Рассказ К. Ушинский. «Васька»</p> <p>5. А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен);</p>	5	II неделя	
27	<p>1.Песенка. «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака</p> <p>2.Сказка. «Теремок», обр. Е. Чарушина.</p> <p>3. Стихотворение. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина</p> <p>4. Рассказ. .О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц</p> <p>5.Заучивание наизусть. «Пальчик-мальчик...»</p>	5	III неделя	
28	<p>1.Рассказ. В. Бианки. «Купание медвежат»</p> <p>2.«На улице три курицы...»</p> <p>3.Сказка «Пых», белорус., обр. Н. Мялика</p> <p>4.Стихотворение. А. Плещеев. «Весна» (в сокр.)</p> <p>5. Сказка. «Лесной мишка и</p>	5	IV неделя	

	проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой			
29	1.«Дождик, дождик, пуще...» 2.Сказка. Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; 3.Стихотворение. А. Барто, П. Барто. «Девочка чумахая» 4.Заучивание наизусть. «Как у нашего кота...», 5.Рассказ. О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева	5	V неделя	
Апрель				
30	1. «Тень, тень, потетень...» 2. Сказка «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой 3. Стихотворение. С. Маршак. «Сказка об умном мышонке» 4.Рассказ Л. Толстой «У Вари был чиж...» 5.Заучивание наизусть. «Огуречик, огуречик...»,	5	I неделя	
31	1.Стихотворение. «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; 2.К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» 3.Песенка. «Разговор лягушек» 4. «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова. 5.Стихотворение. В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»	5	II неделя	

32	<p>1. Рассказ. Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»</p> <p>2. Стихотворение. С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой</p> <p>3. Сказка «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова</p> <p>4. Заучивание наизусть. «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. Песенки</p> <p>5. Рассказ. С. Прокофьева. «Маша и Ойка»</p>	5	III неделя	
33	<p>1. Стихотворение. М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.</p> <p>2. Сказка. «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной</p> <p>3. Песенка. «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака</p> <p>4. Рассказ. В. Сутеев. «Три котенка»;</p> <p>5. Заучивание наизусть. А. Барто. «Мишка»</p>	5	IV неделя	
Май				
34	<p>1. Стихотворение. С. Михалков. «Песенка друзей»</p> <p>2. Рассказ. С. Прокофьева. «Когда можно плакать»</p> <p>3. Сказка «У страха глаза велики», обр. М. Серовой</p> <p>4. «Божья коровка...»</p> <p>5. Заучивание наизусть. А. Плещеев. «Сельская песня»</p>	5	I неделя	
35	<p>1. Рассказ. Не только в детском саду» (в сокр.), пер.</p>	5	II неделя	

	<p>с румын. Т. Ивановой.</p> <p>2. Стихотворение. К. Чуковский. «Айболит»</p> <p>3. Закличка. «Радуга-дуга...».</p> <p>4. Стихотворение. Э. Мошковская. «Жадина»</p> <p>5. Заучивание наизусть. В. Берестов. «Петушки»</p>			
36	<p>1. Рассказ. А. Н. Толстой..«Еж»</p> <p>2. Стихотворение. И. Токмакова. «Медведь»</p> <p>3. Песенка. «Курочка-рябушечка...»</p> <p>4. Сказка. Теремок», обр. Е. Чарушина</p> <p>5. Рассказ. С. Прокофьева. «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»)</p>	5	III неделя	
37	<p>1. Стихотворение. И. Косяков. «Все она»</p> <p>2. Рассказ. А. Н. Толстой. «Лиса».</p> <p>3. Стихотворение. . Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой</p> <p>4. Песенка «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака</p> <p>5. Рассказ. О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева</p>	5	IV неделя	
	Итого	185		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению

окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественной деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в

коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю- баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений:

притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**Календарно-тематическое планирование
образовательной работы в рамках образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

НОД

«Рисование»

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

№	Тема	Количество часов (указывается академический час)	Перспективное планирование	Отметка о выполнении
Сентябрь				
1	«Знакомство с карандашом и бумагой». Учить детей рисовать карандашами. Обучать правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Обучать видеть сходство штрихов с предметами. Воспитывать желание рисовать.	1	I неделя	
2	«Идёт дождь». Обучать детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.	1	II неделя	
3	«Привяжем к шарикам цветные ниточки». Учить детей правильно держать карандаши, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно.	1	III неделя	
4	«Красивые лесенки». Учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь, учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, убирать лишнюю о край баночки, промывать кисть в воде, сушить кисть о салфетку, продолжать знакомить с цветами.	1	IV неделя	
Октябрь				
5	«Разноцветный ковёр из листьев». Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить правильно держать кисть и опускать ее в краску; учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	1	I неделя	
6	«Цветные клубочки». Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; побуждать использовать карандаши разных цветов; обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	1	II неделя	

7	«Колечки». Обучать детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки. Обучать использовать карандаши разного цвета. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание о цвете.	1	III неделя	
8	«Раздувайся, пузырь...». Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры; закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины; формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть; закреплять знание цветов; развивать образные представления, воображение.	1	IV неделя	
Ноябрь				
9	«Рисование по замыслу» Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	1	I неделя	
10	«Красивые воздушные шары». Учить рисовать предметы круглой формы; учить правильно держать карандаш, побуждать использовать карандаши разных цветов; прививать интерес к рисованию; вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	1	II неделя	
11	«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»). Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти; закреплять умение промывать кисть; развивать восприятие цвета. Закрепить знание основных цветов, Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные, красивые колечки.	1	III неделя	
12	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров». Познакомить с народными дымковскими игрушками, вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет	1	IV неделя	
13	«Нарисуй что-то круглое». Упражнять в рисовании предметов круглой формы, закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть, учить промывать кисть, прежде чем набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своему творчеству.	1	V неделя	

Декабрь				
14	«Нарисуй, что хочешь красивое». Вызвать желание рисовать карандашами; развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка и выполнять свой замысел; учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей.	1	I неделя	
15	«Снежные комочки, большие и маленькие». Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы; учить правильным приемам закрашивания красками; учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	1	II неделя	
16	«Деревья на нашем участке». Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги. Продолжать учить рисовать красками.	1	III неделя	
17	«Ёлочка». Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы состоящие из линий (прямых, наклонных); учить пользоваться красками и кистью (промыть ее в воде)	1	IV неделя	
Январь				
18	«Новогодняя ёлочка с огоньками и шариками». Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елку крупно, во весь лист, украшать ее, используя приемы примакивания, рисования крупных форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления, Познакомить с оттенками основных цветов – розовым и голубым. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.	1	II неделя	
19	«Украсим рукавичку - домик». Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ.	1	III неделя	

	Развивать воображение, творчество. Учить украшать предмет. Побуждать использовать при рисовании краски разных цветов, чисто промывать кисть и сушить ее о салфетку.			
20	<p>«Украсим дымковскую уточку».</p> <p>Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата: от яркости, красоты дымковской росписи.</p> <p>Рисование по замыслу. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их : радоваться красочным изображениям, их разнообразию.</p>	1	IV неделя	
Февраль				
21	<p>«Мы слепили на прогулке снеговиков».</p> <p>Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы сверху вниз всем ворсом кисти.</p>	1	I неделя	
22	<p>«Светит солнышко». Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки; учить дополнять рисунок изображениями; развивать самостоятельность и творчество.</p>	1	II неделя	
23	<p>«Самолёты летят». Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; учить передавать в рисунке образ предмета.</p>	1	III неделя	
24	<p>«Деревья в снегу». Учить детей передавать в рисунке картинку зимы; упражнять в рисовании деревьев; учить располагать на листе несколько деревьев; закреплять умение промывать кисть.</p>	1	IV неделя	

Март				
25	«Рисование по замыслу» Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	1	I неделя	
26	«Красивые флажки на ниточке». Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	1	II неделя	
27	«Нарисуйте, кто что красивое». Развивать эстетическое восприятие; учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	1	III неделя	
28	«Книжки-малышки». Учить рисовать предметы прямоугольной формы непрерывным движением рук слева-направо, сверху – вниз.(начинать движение можно с любой точки); развивать воображение.	1	IV неделя	
29	«Нарисуй что-то прямоугольной формы». Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка; применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы; учить подбирать для рисунка карандаши нужных цветов.	1	V неделя	
Апрель				
30	«Разноцветные платочки сушатся». Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	1	I неделя	
31	«Скворечник» или «Домик для собаки». Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы	1	II неделя	

	закрашивания.			
32	«Красивый коврик» (коллективная работа). Упражнять детей в рисовании линий различного характера (прямых, наклонных, волнистых). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Учить радоваться коллективной работе.	1	III неделя	
33	«Рисование по замыслу». Продолжать обучать задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать у детей желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветное восприятие, творчество.	1	IV неделя	
Май				
34	«Картинка о празднике». Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось; упражнять в рисовании красками; воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям; развивать желание рассказывать о своих рисунках.	1	I неделя	
35	«Одуванчики в траве». Вызывать у детей желание, передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отработать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	1	II неделя	
36	«Платочек». Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного движения. Учить подбирать сочетание красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.	1	III неделя	
37	«Рисование по замыслу». Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями	1	IV неделя	

	и навыками.			
	итого	37		

НОД

«Лепка / Аппликация»

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

№	Тема	Количество часов (указывается академический час)	Перспективное планирование	Отметка о выполнении
Сентябрь				
1	Лепка: «Знакомство с глиной, пластилином». Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки; учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно; развивать желание лепить.	1	I недели	
2	Аппликация: «Большие и маленькие мячи». Обучать наклеивать круги на полосу. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Обучать чередовать изображения разной величины. Упражнять в применении правильных приемов наклеивания.	1	II недели	
3	Лепка: «Бублики». Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать пластилиновую палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг другу); закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно; развивать	1	III недели	

	образное восприятие, творчество; вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.			
4	Аппликация: «Шарики катятся по дорожке». Знакомить детей с предметами круглой формы. Обучать приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	1	IV неделя	
Октябрь				
5	Лепка: «Колобок». Вызывать у детей создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Учить палочкой рисовать некоторые детали: рот, глаза.	1	I неделя	
6	Аппликация: «Большие и маленькие яблоки на тарелке». Учить детей наклеивать круглые предметы; закреплять представление о величине предметов; закреплять приемы наклеивания.	1	II неделя	
7	Лепка: «Подарок любимому щенку». Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество; учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке; воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что то хорошее.	1	III неделя	
8	Аппликация: «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке». Закреплять знание о форме предметов (круглые). Обучать различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Обучать свободно располагать изображения на бумаге.	1	IV неделя	
Ноябрь				
9	Лепка: «Крендельки». Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми	1	I неделя	

	движениями ладоней. Обучать по - разному свертывать получившуюся колбаску. Обучать рассматривать работы, выделять сходство и различие.			
10	Аппликация: «Разноцветные огоньки в домиках». Учить детей наклеивать изображения круглой формы, учить чередовать кружки по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании; закреплять знание основных цветов.	1	II неделя	
11	Лепка: «Пряники». Закреплять умение детей лепить шарики; учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками, вызвать желание сделать что-нибудь для других.	1	III неделя	
12	Лепка: «Башенка (Пирамидка из дисков(колец))» Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	1	IV неделя	
13	Аппликация: «Большие и маленькие мячи». Обучать наклеивать круги на полосу. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Обучать чередовать изображения разной величины. Упражнять в применении правильных приемов наклеивания.	1	V неделя	
Декабрь				
14	Лепка: «Лепешки, большие и маленькие». Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска, раскатывать комочки круговыми движениями, Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	1	I неделя	
15	Аппликация: «Шарики и кубики». Познакомить детей с новой формой –	1	II неделя	

	квадратом, учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия; учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания, уточнить знание цветов.			
16	Лепка: «Погремушка». Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей – шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней.	1	III неделя	
17	Аппликация: «Пирамидка». Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины; закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета.	1	IV неделя	
Январь				
18	Аппликация: «Наклей какую хочешь игрушку». Развивать воображение, творчество детей; закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей.	1	II неделя	
19	Лепка: «Мандарины и апельсины». Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	1	III неделя	
20	Аппликация: «Красивая салфеточка». Учить детей составлять узор на листе квадратной формы, располагая по углам и в середине круги разного цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	1	IV неделя	
Февраль				
21	Лепка: «Воробушки и кот». Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры; развивать воображение и творчество; закреплять	1	I неделя	

	полученные ранее умения и навыки.			
22	Аппликация: «Снеговик». Закреплять знания детей округлой формы, о различие предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивание.	1	II неделя	
23	Лепка: «Самолеты стоят на аэродроме». Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; закреплять умение делить комок пластилина на глаз на 2 равные части; раскатывать их и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	1	III неделя	
24	Аппликация: «Узор на круге». Учить детей располагать узор по краю круга; правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности; закреплять умение намазывать клеем всю форму; развивать чувство ритма.	1	IV неделя	
Март				
25	Лепка: «Неваляшка». Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу; вызвать желание украсить предмет мелкими деталями (помпон, пуговицы). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от своей работы.	1	I неделя	
26	Аппликация: «Цветы в подарок маме, бабушке». Учить детей составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую поделку (подарок); развивать эстетическое восприятие.	1	II неделя	
27	Лепка: «Маленькая Маша». Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – столбик, головка – шар, руки-палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями и кругообразными.	1	III неделя	

	Учить составлять изображение из частей. Вызвать чувство радости от своей работы.			
28	Аппликация: «Флажки». Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.	1	IV неделя	
29	Лепка: «Угощение для кукол». Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение, творчество.	1	V неделя	
Апрель				
30	Аппликация: «Салфетка». Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая круги в углах и посередине квадрата, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	1	I неделя	
31	Лепка: «Зайчик». Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы, пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – раскатывание палочек и сплющивание. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	1	II неделя	
32	Аппликация: «Скворечник». Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей (круглая, прямоугольная, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветковое восприятие.	1	III неделя	
33	Лепка: «Миски для трех медведей». Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания	1	IV неделя	

	пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать края мисочки. Закреплять умение лепить аккуратно.			
Май				
34	Аппликация: «Скоро праздник придет». Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	1	I неделя	
35	Лепка: «Утёнок» учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	1	II неделя	
36	Аппликация: «Домик» Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)	1	III неделя	
37	Лепка: «Вылепи, какое хочешь животное». Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	1	IV неделя	
	Итого	37		

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; взлезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками,

мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); прыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми младшего дошкольного возраста условно делится на три основополагающих аспекта:

1. Непрерывная образовательная деятельность (занятия) (согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.

3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

Формы непрерывной образовательной деятельности классифицируются в зависимости от:

*количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);

*степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);

*ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, комплексное, экспериментирование): формирование определённых навыков, драматизация);

*сюжетообразующего компонента (композиция).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их: как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Формы проведения НОД	Примерное содержание
Фантазийное путешествие, воображаемая ситуация, игровая обучающая ситуация (ИОС)	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников.
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы.
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию

	художественных образов, эмоциональной выразительности.
Игровая	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или экспедиция, квест
Непрерывная образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов...
Непрерывная образовательная деятельность – творчество	Творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника» и т.п.
Непрерывная образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой.
Непрерывная образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
Непрерывная образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом

*занятия, требующие продуктивной деятельности детей (рисование, конструирование, аппликация и т.п.), по возможности проводятся посредством подгрупповой работы (10-15 человек), в зависимости от количества детей в группе.

По сюжетообразующему компоненту занятия могут быть представлены экскурсиями, тематическими досугами (общими и групповыми), праздниками, театрализованными представлениями.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах.

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
Хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.).
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности.

Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти.
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность.

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной. Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Однако организованное в группе развивающее предметное пространство играет не менее важную роль, поскольку оно обеспечивает реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- ❖ Спонтанная игровая деятельность.
- ❖ Свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование и др.).
- ❖ Рассматривание книг, иллюстраций.
- ❖ Свободная двигательная деятельность.
- ❖ Общение.
- ❖ Уединение.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагоги используют следующие методы:

- организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, ИОС, игровые методы);
- осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, проектные методы).

При организации обучения педагоги дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача

делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы педагоги используют различные средства:

*демонстрационные и раздаточные;

*визуальные, аудиальные;

*естественные и искусственные.

Средства, указанные выше, используются для развития следующих видов деятельности детей:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд);

музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) (ФГОС ДО п.2.7).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей (ФОП п.23.5 – 23.8).

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе (более подробно об этом – в разделе 2.1.3. «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик»).

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагоги группы выбирают один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагоги учитывают опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливают правила взаимодействия детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

В образовательном процессе группы игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных ОО;
- продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, лепка конструирование, и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке группы;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; спортивные, музыкальные и литературные досуги);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты и др.
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций.
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) воспитанников.

Во вторую половину дня педагоги группы организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагоги направляют и поддерживают свободную самостоятельную деятельность детей (создают проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживают познавательные интересы, изменяют предметно-развивающую среду и др.).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - как созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

□ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

□ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

В процессе культурных практик педагоги создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей (ФОП ДО п. 24).

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка в группе как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в группу и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в группе протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- *самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- *свободные сюжетно-ролевые игры,
- *игры - импровизации и музыкальные игры;
- *речевые и словесные игры,
- *развивающие игры математического содержания;
- *самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- *самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- *самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений;
- *отдых в «центре уединения».

Организация условий для поддержки детской инициативы:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку,

проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Характерные особенности развития инициативы у детей

В возрасте **3 - 4 лет** у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагоги учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями обучающихся являются:

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возрастов;

✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями обучающихся:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

При построении взаимодействия с родителями (законными представителями) педагоги придерживаются следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДООУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

Направления данной работы:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДООУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДООУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых вопросах:

- ✓ организация РППС;
- ✓ участие в образовательных мероприятиях;
- ✓ поддержка образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младшего дошкольного возраста;

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам группы устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. (ФОП п.26 – 26.11).

2.1.7 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка.

Рабочая Программа воспитания (далее – Программа воспитания) является компонентом образовательной программы группы, которая учитывает культурно-исторические, этнические, социально-экономические, демографические и иные особенностей Саратовского региона, культурно-образовательные потребности детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива младшей группы «Звёздочки».

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, предполагает социальное партнерство с другими организациями.

2.1.7.1. Целевой раздел «Рабочей программы воспитания».

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в группе - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной

социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в группе:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-

взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В группе проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- 2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

- 2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Социально-нравственное и патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель социально-нравственного и патриотического направления воспитания – воспитание детей в духе патриотизма, формирование начальных представлений об истории своей страны.

- 2) Ценности - традиции, история страны лежит в основе социально-нравственного и патриотического направления воспитания

- 3) Социально-нравственное и патриотическое воспитание направлено на приобщение старших дошкольников к моральным ценностям человечества, формирование нравственного сознания и поведения через создание воспитывающих ситуаций. Данная работа поможет

воспитать детей в духе патриотизма, сформировать начальные представления об истории своей страны, о судьбах её многонационального народа, его победах и достижениях.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность педагогов нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенный «портрет» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

.1.7.2 Содержательный раздел «Рабочей программы воспитания».

Уклад младшей группы

Ключевыми элементами и особенностями уклада группы является:

- безопасные условия организации воспитательного процесса;
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной);
- создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности;
- сложившиеся традиции группы;
- созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям;
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества);

Основные характеристики Уклада.

Цель деятельности группы: создание условий для получения качественного и доступного дошкольного образования детей младшего дошкольного возраста и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства группы как инструмента воспитания гармонично развитой и социально-активной личности.

Программа воспитания младшей группы построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

1) Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

2) Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

3) Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

4) Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

5) Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

6) Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

7) Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ группы, её особенности, внешний имидж, особые нормы этикета.

Младшую группу посещают 6 детей.

Режим работы группы - с 08.00 до 17.00, в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Выходные - суббота и воскресенье, праздничные дни. Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив группы стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с родителями (законными представителями) и социумом, имеет положительные отзывы.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФООП ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных, этнических и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Имидж группы характеризуется положительно-эмоциональной атмосферой взаимодействия, доброжелательностью, доверием, требовательностью и уважением, учетом индивидуальности личности взрослых и детей. Основная форма обращения — совет, рекомендация, просьба. Деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного

уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Педагоги группы соблюдают нормы профессиональной этики и поведения, что характеризует их отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника;
- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

Культура поведения педагогов является значимой составляющей Уклада.

Нормы этикета и ключевые правила.

На основании требований к педагогам в группе сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники группы вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- **Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам.**
- **Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.**
- **Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.**
- **Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.**
- **Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.**
- **Самокритика в отношении собственной деятельности.**

Уклад группы опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, учитывает специфику и конкретные формы организации

распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Наша группа работает в соответствии с календарно-тематическим планом воспитательной работы, который построен с учетом значимых мероприятий Саратовской области, Духовницкого района и ДОУ.

Группа реализует образовательную деятельность через годовые задачи, которые утверждаются в начале каждого учебного года.

Регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса.

Взаимодействие педколлектива группы и семьи. Взаимодействие детского сада и семьи это одно из главных направлений педагогического процесса. Мероприятия не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей.

Традиции младшей группы :

Традиции в группе — эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. Каждая традиция проверена временем.

1. Общегрупповой ритуал утреннего приветствия (Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

2. Отмечаем день рождения детей в группе. (Педагогами группы выработан единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма — корону именинника, в свой день рождения ребенок первым ведет колонну детей на утреннюю гимнастику, музыкальное и физкультурное занятия, обязательно поется «Каравай», пожелания имениннику).

3. Участие родителей с детьми в выставках семейного творчества. (Изготовление поделок к организуемым выставкам разной тематики в группе: «Осенние чудеса», «Мастерская Деда Мороза»)

4. Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций (Педагоги ежедневно рассказывают и читают художественные произведения, такие как: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи)

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

- День матери (27 ноября)
- День защитника Отечества (23 февраля)
- Международный женский день 8 Марта
- День Победы (9 мая)
- Международный день защиты детей (1 июня)
- День России (12 июня)

Есть и новые молодые праздники, которые совсем недавно вошли в планы нашей работы:

- **День семьи, любви и верности (8 июля)**
- **День государственного флага России (22 августа).**

Педагоги группы создают все условия для вхождения детей в культуру, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Процесс получения детьми первичных знаний и представлений о культурных традициях, многообразии культур стран и народов, принятие национальных и общечеловеческих ценностей, социальных норм, присущих данному обществу – очень трудоёмкий, но – значимый: он несёт в себе положительный результат воспитания дошкольников.

Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Воспитывающая среда группы.

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания, духовно-нравственные и социокультурные ценности.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Значительную часть времени занимают режимные моменты: утренний прием, гимнастика, дежурство, подготовка к приему пищи и прием пищи, прогулка, дневной сон, профилактические процедуры после сна, игры, занятия по интересам. Важным элементом режимных моментов является утренний и вечерний круг.

Воспитывающая среда различается по типам активности.

✚ Для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе – в группе педагогами изготовлены дидактические игры «Мои эмоции», «Настроение», «Как поступить?», игры-шнуровки «Эмоции». Вместе с родителями созданы и постоянно обновляются карточки с правилами жизни группы. С помощью дидактического материала, созданного педагогами, у воспитанников формируется эмоционально-ценностное отношение к миру.

✚ Для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества в группе созданы центры

театрализованных игр с различными видами театров (би-ба-бо, перчаточный, пальчиковый, на ложках, настольный, теневой и т.д.), реквизитами для разыгрывания сенок и спектаклей, набор кукол, ширма для кукольного театра, элементы костюмов, маски, с уголкем ряжения, атрибуты для различных игровых позиций: природный материал, афиши, касса, билеты, декорации.

✚ Для воспитания нравственных качеств (послушание, забота о маме, умение соотносить свои желаниа с существующей ситуацией) созданы Центры сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница» оснащены разнообразными материалами: куклы и игрушечные муляжи продуктов, реквизит в виде дополнительных материалов и игрушек по различным темам (профессии, виды работ), на развитие фантазии (выдуманные костюмы и предметы реквизита).

✚ Для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, предоставления ребенку свободы, большого «поля» выбора самостоятельных действий в реализации своих интересов, педагоги в группе сделали открытые стеллажи, изготовили ширмы, полки, пуфики на колесах, легко передвигающиеся емкости. Появилась возможность такое оборудование использовать по разному функциональному назначению (как разделители пространств, как емкости для хранения атрибутов и материалов и т.д.). Ширмы, контейнеры помогают и дают возможность детям самостоятельно и легко, по их усмотрению и замыслу, проявив инициативу, создавать и трансформировать пространственную организацию среды, обозначать свою игровую территорию. Таким образом, в группе созданы условия, позволяющие каждому ребенку, проявляя инициативу, самостоятельно изменять в соответствии с собственными потребностями окружающее пространство.

Самостоятельность - одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении действовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений. Инициативность у детей неразрывна с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательности. Развитие самостоятельности и инициативы в дошкольном возрасте связано с освоением дошкольником разных видов деятельности, в которых он приобретает возможность проявлять свою субъектную позицию. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Условия, созданные педагогами для свободной деятельности воспитанников, обеспечивающие каждому ребенку выбор деятельности по интересам, обязательно предусматривают полоролевую специфику организации среды, которая обеспечивает ее как общими, так и специфическими материалами для девочек и мальчиков.

✚ Для мальчиков отдельно оборудовано место с техникой, конструкторами, предметами для двигательной активности. Для девочек созданы условия для игр с куклами, имеется уголок с дамскими принадлежностями: сумочки, шляпки, украшения, расчески, заколки.

✚ В группе имеется центр патриотического воспитания, в котором находится материал по ознакомлению с семьей, родным поселком, страной, государственной символикой.

Общности группы

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Родительский комитет в группе.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослым общностям относятся:

❖ **Утренники.**

❖ **Акции.**

Задачи воспитания в образовательных областях

При планировании воспитательной работы в группе педагоги соотносят направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения дошкольниками всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям Родина, Природа, Семья, Человек, Жизнь, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество, Труд. Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

*воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

*воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- *содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- *воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- *создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- *поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- *формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям Человек, Семья, Познание, Родина и Природа, что предполагает:

- *воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- *приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- *воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- *воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям Культура, Красота, что предполагает:

- *владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- *воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям Красота, Культура, Человек, Природа, что предполагает:

- *воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- *приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- *становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- *формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

*создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям Жизнь, Здоровье, что предполагает:

*формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

*становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

***воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.**

Формы совместной деятельности в группе.

Работа с родителями (законными представителями).

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе группы, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов группы и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей младшего дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

План взаимодействия с семьями воспитанников младшей группы представлен в Приложении №1.

События группы

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Проектирование событий в группе реализуется в следующих формах:

- 1) Проекты воспитательной направленности: детско-взрослые проекты, проводимые с целью ознакомления с семейными традициями, историей родного города и края, страны, профессиями взрослых, культурным наследием народов России, подвигом воинов, освоением космоса, достижениями российских спортсменов и др.

2) Праздники: сезонные (осень, зима, весна, лето); фольклорные (народные традиции); общегражданские праздники страны (Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День защиты детей, День Победы и т.д.). Тематические, приуроченные к памятным датам и событиям истории и культуры (День матери, День семьи и пр.)

3) Общие дела: детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры, досуги, общение детей со старшими, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

При проектировании события в группе педагоги учитывают его структуру: получение известия и принятие решения - эмоциональный взрыв, ожидание самого события, подготовка к нему, наступление ожидаемого события - еще один эмоциональный взрыв, жизнь после события, изменения, оставляющие след в душе, воспоминаниях. Образовательное событие может быть запланировано воспитателем или возникнуть по инициативе детей, может быть привязано к календарно-тематическому плану, традициям. Педагоги группы учитывают, что в образовательном событии принимают участие все дети от начала его и до его окончания, постоянно.

Свободная игра - это форма проявления активности ребенка, источник радости для детей. Это деятельность, которую ребенок выбирает по своему усмотрению, использует для игры все доступные ему игровые средства, развивая воображение. Он играет один или по своему желанию выбирает себе партнеров для игры. Свободную игру детей невозможно предсказать, запланировать, она затевается ради творческого процесса. Роль воспитателя заключается в создании условий для свободной игры детей, поддержании положительной социальной, творческой и эмоциональной атмосферы в группе.

К свободной игре относятся сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности; хороводные, театрализованные.

Свободная деятельность детей - ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, личностных качеств ребенка, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры; деятельность в книжном уголке (рассматривание, чтение); изобразительная и конструктивная деятельность.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в группе.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в группе можно отнести:

1. Анализ проблемных ситуаций.
2. Ситуативная беседа, рассказ, вопросы.
3. Этические беседы.
4. Чтение художественной литературы.

5. Участие в проектной деятельности.
6. Хозяйственно-бытовой труд
7. Просмотр, обсуждение иллюстраций, фото.
8. Заучивание и чтение стихов наизусть.
9. Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки.
10. Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

В группе совместная деятельность в образовательных ситуациях реализуются во всех видах деятельности детей, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях не имеет четких временных рамок - педагоги проводят ее ежедневно, ежедневно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Систематизирована совместная деятельность в образовательных ситуациях с помощью модели образовательного процесса на каждый день - с привязкой к режиму дня (представлена ниже в таблице)

Режимные моменты	Задача педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика - оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.	Провести зарядку весело и интересно, грамотно. Способствовать сплочению детского сообщества, развитию двигательных навыков.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.

Подготовка к приему пищи	<p>Учить детей быстро и правильно мыть руки.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).</p> <p>Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что это жизненная необходимость для сохранения здоровья.</p>	<p>Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).</p>
Прием пищи	<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>
<p>«Утренний круг»</p> <p>Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.</p>	<p>Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).</p> <p>Проблемная ситуация: предложить для обсуждения интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже она перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).</p> <p>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы, на которые нельзя ответить однозначно, не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</p> <p>Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>

Подготовка к прогулке (возвращение)	Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику
Прогулка	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения. Развитие инициативы.
Подготовка ко сну, сон	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе. Формирование самостоятельности.
Постепенный подъем	К пробуждению детей проветрить игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний. Интеграция ОО.

Вечерний круг	<p>Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу,</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к</p>
Уход домой	<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</p>	<p>Эмоциональный комфорт.</p> <p>Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу.</p> <p>Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</p>

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику группы и включает:

- оформление помещений;
- оборудование и игрушки в групповой комнате.

содержит все, что способствует воспитанию каждого ребенка. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

При создании развивающего пространства группы учтена ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Вся среда группы является гармоничной и эстетически привлекательной. Окружающая ребенка ППС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Группа имеет прогулочный участок. Участок озеленен насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

Всё оборудование покрашено и закреплено.

Социальное партнёрство

Одним из путей повышения качества дошкольного образования педагоги группы видят в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования. Педагоги группы считают, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Педагоги группы строят связи с социумом на основе следующих принципов:

- *учета запросов общественности;
- *принятия политики детского сада социумом;
- *сохранения имиджа учреждения в обществе;
- *установления коммуникаций между детским садом и социумом;
- *добровольность участия;
- *равноправие сторон;
- *уважение интересов друг друга;
- *соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ознакомление детей с объектами социальной сферы.

Социальная сфера	3-4 года
Образование	Детский сад
Здравоохранение	Медпункт
Физкультура и спорт	Физкультурная площадка ДООУ
Учреждения культуры и достопримечательности поселка	Искусство в д/с Праздники в д/с Посещение театрализованных представлений
Органы власти и управления	Детский сад и его сотрудники
Торговля	Игры в магазин
Сфера услуг	Сфера услуг в детском саду
ПЧ № 38	Сюжетные игры
Полиция	Сюжетные игры

2.1.7.3. Организационный раздел «Рабочей программы воспитания».

Кадровое обеспечение

В реализации Программы воспитания в группе принимает участие весь коллектив, укомплектованный согласно штатному расписанию.

В его состав входят: педагогические работники - 2 человека; учебно-вспомогательный персонал – 1 человек.

<i>Наименование</i>	<i>Функционал, связанный</i>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся по всем образовательным областям; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Педагогические работники группы имеют высшую квалификационную категорию, повышают профессиональный уровень через различные формы обучения: КПК, семинары, вебинары, мастер-классы, практикумы, распространение педагогического опыта.

Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой перечень локальных правовых документов ДООУ, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МОУ «СОШ с. Дмитриевка Духовницкого района Саратовской области» филиал в с. Озерки структурное подразделение детский сад «Солнышко»
- Программа развития МОУ «СОШ с. Дмитриевка Духовницкого района Саратовской области» филиал в с. Озерки структурное подразделение детский сад «Солнышко»»;
- Календарный план воспитательной работы;
- Годовой План работы на учебный год;

- Рабочая программа педагога;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной

деятельности в ДОУ;

- Устав образовательной организации.
- Коллективный договор. И другие...

Также полное описание обеспечения методическими материалами, средствами обучения и воспитания представлено в «Организационном разделе» образовательной Программы.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При проектировании содержания Программы – части, формируемой участниками образовательных отношений, педагоги группы учитывали климатические и другие особенности Саратовского региона, к которому относится Духовницкий район. Это средняя полоса России со своими особенностями:

✓ время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.);

✓ интенсивность их протекания;

✓ состав флоры и фауны;

✓ длительность светового дня;

✓ режима работы детского сада (9 часовое пребывание детей);

✓ погодные условия и т.д.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок (режим) дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности;

2) тёплый период (июнь-август), когда дети имеют возможность больше времени проводить на свежем воздухе, получать необходимую физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, экспериментировать с водой.

В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, утренний и вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе. Эти особенности учитываются при составлении тематических мероприятий.

Содержание образования в группе учитывает национальные и социо-культурные особенности региона, района, включающие вопросы истории и культуры Саратовской области,

родного посёлка, природного, социального и рукотворного мира. Группу посещают дети разных национальностей, конфессий: русские, мордва, татары, армяне и другие. Составной частью воспитательно - образовательной работы с детьми и родителями (законными представителями) является формирование культуры межнационального общения, взаимодействие взрослых и детей на основе толерантного отношения взрослого к ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка. В группе демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества детей и взрослых, не похожих друг на друга.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Комплексно – тематическое планирование (план воспитательной работы).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий лежат в основе комплексно-тематического планирования воспитательной работы в группе.

Цель: построение воспитательно процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы месяца, разбитые на тематические недели, в рамках которых педагогами планируются мероприятия, ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения воспитательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения

**Комплексно-тематический план воспитательной работы,
матрица воспитательных событий представлены в Приложении № 2.**

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности,

как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или несколькими образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

4) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

5) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

6) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

7) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

8) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

9) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

10) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

11) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в группе, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

12) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

13) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

14) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

Все вышеперечисленные психолого-педагогические условия Программы в большей или меньшей степени реализуются в группе.

Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, учебно-вспомогательным персоналом, наименования должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341): воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, помощник воспитателя.

Младшая группа полностью укомплектована кадрами.

Воспитатель – 2:

Шумеева Зинаида Павловна, средне-специальное образование, соответствие должности, стаж работы -12 лет.

Мурашова Наталья Сергеевна, высшее образование, высшая категория, стаж работы – 14 лет.

Младший воспитатель – 1:Галкина Ольга Викторовна, среднее профессиональное образование, стаж работы – 39 лет.

Архипкина Татьяна Ивановна– инструктор по физкультуре, высшее образование, первая квалификационная категория, стаж работы -21 год.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывались:

*местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

*возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

*возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

Развивающая среда группы соответствует требованиям ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде (ФГОС ДО 2023 г. – п. 3.3.).

✓ Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к учреждению, (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей младшего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

✓ Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

✓ **Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:**

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы создана с учётом всех 6 направлений:

- *содержательно-насыщенной,
- *трансформируемой,
- *полифункциональной,
- *вариативной,
- *доступной,
- *безопасной.

1) Насыщенность среды в группе соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства группы даёт возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов достигается через:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, ширмы и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды создана через:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды достигнута через соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

РППС включает организованное пространство (территория участка группы, групповую комнату), материалы, оборудование, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития; условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Размещение оборудования в группе предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Все оборудование группы условно сгруппировано по «трем пространствам деятельности»:

➤ **пространству активной деятельности;**

➤ **пространству спокойной деятельности;**

➤ **пространству познания и творчества.**

В пространстве активной деятельности размещается оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д.

В пространстве спокойной деятельности – зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места приема пищи и иное.

Пространство познания и творчества включает оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества.

При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку при необходимости можно трансформировать всё групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества.

«Три пространства деятельности» в группе в свою очередь разбиты на **центры детской деятельности**, в которых организуется образовательная деятельность:

❖ **игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);**

❖ **познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;**

❖ **изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;**

❖ **двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);**

❖ **элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе,) (ФГОС ДО п. 2.7.).**

В младшей группе предусмотрен следующий комплекс из 9 центров детской деятельности:

1. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания

образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Центр содержит: макет улицы (проезжая часть и тротуар), маленькие машинки, светофор, наглядный материал «Безопасность для малышей», Д/И «Можно-нельзя», «Опасные предметы».

2. Центр Сюжетно-ролевой игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»). В центре имеется кухня, стол, детская кровать с постельными принадлежностями, посуда, куклы, коляски, атрибуты для сюжетных игр «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» (реальные предметы и предметы-заместители).

3. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

4. Центр математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». В центре имеются «Логические блоки Дьенеша», «Палочки Кюизера», альбомы к ним.

5. Центр экспериментирования, организации экспериментирования, наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»). Центр наполнен ёмкостями разного размера для игр-экспериментов с водой, песком, трубочки, природный и бросовый материал.

6. Центр Книги, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. Центр наполнен книгами (русские народные потешки, русские сказки), иллюстрациями к сказкам.

7. Центр «Наша Родина – Россия» (патриотический), оборудование которого позволяет организовать работу по воспитанию у детей любви к нашей общей Родине – России, бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая тебя окружает, в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». Центр содержит фотоальбомы «Моя семья», «Наша группа», «Мой детский сад», «Мой посёлок», наглядный материал «Наша Родина», Российский флаг, матрешки, русские народные игрушки, набор «Русские народные потешки».

8. Центр уединения – предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников, состоит из домика-палатки, внутри которого находятся мягкие подушки.

9. Центр творчества, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». В центре находятся разнообразные материалы для рисования (бумага, восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры, водные раскраски, многоцветный

коврик для рисования, краски), готовые формы для свободной аппликации, клей, пластилин, доски, образцы лепных фигурок.

При организации РППС большое внимание уделяется индивидуальности и инициативности детей через создание условий для свободного выбора ими деятельности, участников совместного общения.

Педагогами осуществляется творческий авторский подход к оформлению игровых центров и пространств свободной деятельности, делающим образовательное пространство неповторимым и уникальным.

Для самовыражения и всестороннего развития детей педагоги дают возможность воспитанникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьера группы («голос ребёнка») насыщают помещение особой энергетикой, позволяют детям понять свои возможности в преобразовании пространства.

3.1.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение группой требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- организации питания;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение группой требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение группой требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

Группа оснащена частичным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, озелененной и благоустроенной территорией.

Пространство группы состоит из приемной и игровой комнат, умывальной, спальни.

Групповые помещения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве. В соответствии с санитарными нормами в группах размещены столы и стулья с регулируемыми по высоте ножками. Каждый стол, стул промаркирован в соответствии с ростом детей.

Технические средства:

В группе имеется музыкальные колонка, что позволяет насыщать пространство группы музыкой, а также утреннюю гимнастику, гимнастику после сна выполнять под музыкальное сопровождение.

3.1. Методическое обеспечение, средства обучения

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
2. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

1. Комарова Т.С., Куцакова Л. В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

1. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.

Игровая деятельность

Методические пособия:

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром, ознакомление с миром природы

Методические пособия

1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 лет).
2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 лет).

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

1. О.С.Ушакова. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 лет).
2. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Младшая (3-4 лет)

3.1.4. Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей младшей группы.

Перечень рекомендованных: художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп, а также анимационных произведений для семейного просмотра → ФОП ДО п. 33.1. – 33.4.1.

3.1.5. Режим дня, расписание занятий в группе.

Режим дня в группе предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня → ФОП ДО п. 35.12.

Режим дня в младшей группе
(с 9 часовым пребыванием)
На холодный период времени

Режимные моменты	Время (кол-во в мин./ч.)
Утренний прием (осмотр детей, термометрия, игры, наблюдения, труд)	08.00-08.20 (20 мин.)
Утренняя гимнастика (со спортивным инвентарем и без него)	08.20-08.30 (10 мин.)
Завтрак (подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами, приём пищи, образовательная деятельность в режимных моментах, гигиенические процедуры после приема пищи)	08.30-08.50 (20 мин.)
Игровое время (самостоятельная, совместная деятельность детей и <i>подготовка к ОД</i>)	08.50-09.00 (10 мин.)
Образовательная деятельность	09.00-9.15 (15 мин)
Перерыв: «Физминутка»	9.15-9.25 (10 мин.)
Образовательная деятельность	09.25-9.40 (15 мин)
Игровое время (самостоятельная, совместная деятельность детей и педагога)	09.40-10.00 (20 мин.)
Второй завтрак (сок) (гигиенические процедуры, посадка детей за столами, приём сока, гигиенические процедуры после приема сока)	10.00-10.15 (15 мин.)

Прогулка (двигательная активность) (Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка: подвижные игры, наблюдение, труд и т.д. Возвращение с прогулки: переодевание)	10.15-12.00 (1 ч.,45 мин.)
Обед (подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами, приём пищи, образовательная деятельность в режимных моментах, гигиенические процедуры после приема пищи)	12.00-12.30 (30 мин.)
Дневной сон (подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати)	12.30-15.00 (2,5 ч.)
Подъём (пробуждение, гигиенические процедуры, оздоровительно-игровой час, переодевание)	15.00-15.25 (25 мин.)
Полдник (подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами, приём пищи, образовательная деятельность в режимных моментах, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.25-15.45 (20 мин.)
Прогулка (Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка. Уход детей домой)	15.45-17.00 (1 ч., 15 мин.)

На тёплый период времени

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время (кол-во в мин./ч.)</i>
Утренний прием (осмотр детей, термометрия, игры, наблюдения, труд)	08.00-08.20 (50 мин.)
Утренняя гимнастика (со спортивным инвентарем и без него)	08.20-08.30 (10 мин.)
Завтрак (подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами, приём пищи, образовательная деятельность в режимных моментах, гигиенические процедуры после приема пищи)	08.30-08.50 (20 мин.)
Игровое время на прогулке Организованная образовательная деятельность (игры – занятия, развлечения на воздухе, самостоятельная, совместная деятельность детей и взрослых)	08.50-10.00 (10 мин.)
Второй завтрак (сок) (гигиенические процедуры, посадка детей за столами, приём сока, гигиенические процедуры после приема сока)	10.00-10.15 (15 мин.)
Прогулка (двигательная активность) Подвижные игры, наблюдение, труд, оздоровительные мероприятия и т.д. Возвращение с прогулки: переодевание, КГН.	10.15-12.00 (1 ч.,45 мин.)
Обед (подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами, приём пищи, образовательная деятельность в режимных	12.00-12.30 (30 мин.)

моментах, гигиенические процедуры после приема пищи)	
Дневной сон (подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати)	12.30-15.00 (2,5 ч.)
Подъём (пробуждение, гигиенические процедуры, оздоровительно-игровой час, переодевание)	15.00-15.25 (25 мин.)
Полдник (подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами, приём пищи, образовательная деятельность в режимных моментах, гигиенические процедуры после приема пищи)	15.25-15.45 (20 мин.)
Игровое время на прогулке Самостоятельная, совместная деятельность детей и взрослых, подвижные игры, оздоровительные мероприятия и т.д. Уход детей домой.	15.45-17.00 (1ч.15 мин.)

Расписание занятий в младшей группе

Понедельник	1.Физкультура 2.Рисование	9.00-9.15 9.25-9.40
Вторник	1.ФЭМП/конструирование 2. Лепка 3.Физкультура	9.00-9.15 9.25-9.40 9.55-10.10
Среда	1. Музыка 2. Апликация	9.00-9.15 9.25-9.40
Четверг	1.Музыка 2.Чтение худ. литературы	9.00-9.15 9.25-9.40
Пятница	1.Окружающий мир 2.Физкультура (на улице)	9.00-9.15 9.25 -9.40

3.1.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана Образовательной программы дошкольного образования МОУ «СОШ с. Дмитриевка Духовницкого района Саратовской области» филиал в с. Озерки структурное подразделение детский сад «Солнышко».

События и мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри группы согласно возрастным особенностям и тематическим неделям, так как воспитательно-образовательный процесс реализуется в плавной интеграции задач образовательных областей по ФГОС ДО с задачами по базовым ценностям воспитания, создавая фокус на процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. Праздничные, досуговые мероприятия по основным календарным праздникам с закладкой в цель мероприятия основных задач по ценностям воспитания, заявленным в данной Программе воспитания (Родина и природа, труд, знания, культура и красота, и др.) для всего детского сада разрабатываются воспитателями и специалистами: музыкальными руководителями, инструктором по физкультуре, логопедом, методистом).

В течение всего года педагоги группы осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением и поступками детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретного поступка, переживаемых эмоций, чувств, что формирует воспитательные ценности и их проявление в его ежедневном поведении.

Вся воспитательная работа организуется в группе в течение всего дня. В этой связи для удобства КПВР педагоги группы интегрируют с Комплексно-тематическим планом.

В основе КПВР лежат образовательные события: праздники, явления, традиции.

Тематика образовательных событий посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);

Праздник весны и труда, День матери и др.);

- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День защитника Отечества и др.).

защитника Отечества и др.).

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

в младшей группе на 2023 – 2024 учебный год.

Цель: вовлечение максимального числа **родителей** в образовательный процесс, осуществляемый с детьми **второй младшей группы**.

Задачи: обеспечить психолого – педагогическое просвещение **родителей по направлениям** : особенности развития детей 4 года жизни; создание оптимальных условий дома для ребёнка; способы общения и взаимодействия с ребёнком; формирование у **родителей** мотивации здорового образа жизни, ответственности за своё здоровье и здоровье своих детей. Привлекать **родителей** к проведению совместных мероприятий в ДООУ. Создание атмосферы общности интересов детей, **родителей** и коллектива детского сада.

СЕНТЯБРЬ

1. **Родительское собрание** : *«Жизнь ребёнка в детском саду»*

Анкетирование **родителей** : *«Давайте познакомимся»*.

2. Информационный уголок для **родителей**

Информация для **родителей на стенде** : алгоритм **работы специалистов ДООУ**, режим дня **группы**, ООД.

3. Беседы, консультации:

«Что должно быть в шкафчике».

«Значение режима дня для воспитания детей».

«Подвижные игры в жизни ребёнка».

«Одежда детей в группе и на улице».

«Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников».

4. Индивидуальная **работа с родителями**

«Советы психолога по адаптации ребенка»

Папка- передвижка: *«Развитие речи детей 3-4 лет»*

Памятка- передвижка по ПДД для **родителей**.

ОКТЯБРЬ.

1. Информационный уголок для **родителей**

Консультация: *«Прогоулка и ее значение для здоровья детей».*

2. Беседы, консультации

«Роль семьи в воспитании детей».

«Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка».

Индивидуальные беседы с **родителями** о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.

3. Праздничные мероприятия

Выставка: «Осеннее дерево» (поделки из природного материала)

Праздник: «Осень в гости к нам пришла»

4. Индивидуальная **работа с родителями**

«Игры, развивающие мелкую моторику»

Информационный буклет: «Ответственность **родителей** за поведение детей на дороге».

День добрых дел (субботник с участием **родителей**)

НОЯБРЬ

1. Информационный уголок для **родителей**

«Ум на кончиках пальцев»

«Правила перевозки детей в автомобиле»

2. Беседы, консультации

«Развитие творческих способностей у детей»

«Игры с детьми в праздники».

«Роль дидактической игры в семье и детском саду!».

«Что читать детям?»

3. Праздничные мероприятия.

Игровой вечер к всемирному дню ребенка: «Вместе с мамой веселей!»

ДЕКАБРЬ

1. **Родительское собрание** «Сенсорное развитие детей в предметно - игровой деятельности»

2. Информационный уголок для **родителей**.

«Памятка - советы по проведению игр дома»

«Опасные ситуации новогоднего веселья. ОБЖ»

3. Беседы, консультации

«Одежда детей в разные сезоны».

Консультация: «Прогулки с детьми в зимний период»

Папка- передвижка: «Профилактика гриппа, ОРЗ»

4. Праздничные мероприятия.

Новогодний утренник.

Выставка семейного творчества: «Символ года»

«Зимние узоры» (оформление окон)

ЯНВАРЬ

1. Информационный уголок для **родителей**.

Оформление наглядной агитации «Как научить ребёнка не бояться врача»

2. Беседы, консультации

«Я сам»

«ЗОЖ в семье»

3. Индивидуальная работа с родителями.

Познакомить **родителей** со словесными играми для развития речи детей

4. Праздничные мероприятия.

Рождество.

ФЕВРАЛЬ

1. Информационный уголок для **родителей**

«**Авторитет родителей** – необходимое условие правильного воспитания».

2. Беседы, консультации

«*Будущий мужчина или как правильно воспитывать мальчика*»

«*Безопасность детей – забота взрослых*».

3. Праздничные мероприятия.

Изготовление праздничных открыток к Дню защитника Отечества

Акция: «*Покормите птиц зимой*»

МАРТ

1. Информационный уголок для **родителей**.

«*Гиперактивный ребёнок*» (рекомендации для **родителей**)

2. Беседы, консультации

«*Если ребёнок плохо говорит*» (советы логопеда)

«*Профилактика плоскостопия*»

3. Праздничные мероприятия

Масленица-проводы зимы»

Международный женский день –праздничный утренник.

Акция: «*Каждому скворцу - по дворцу*»

АПРЕЛЬ

1. Информационный уголок для **родителей**

«*Организация закаливающих процедур*».

2. Беседы, консультации

«*Капризы и упрямство ребёнка, как с ними справиться?*»

«*Дорожная азбука*»

3. Праздничные мероприятия.

Выставка семейного творчества «*Летим на Марс*»

МАЙ

1. **Родительское собрание** : «*Вот и стали мы на год взрослей*».

2. Информационный уголок для **родителей**.

"Ребенок в комнате - закрой окно!"

"Связь здоровья ребёнка и микроклимата в семье"

«*Игры на природе*».

3. Беседы, консультации

«Как организовать летний отдых детей»

«Воспитание любви и интереса к родному краю»

Фотовыставка *«Как мы весело живем»*

4. Праздничные мероприятия.

Папка – передвижка: *«День Победы»*.

Изготовление праздничных открыток.

День добрых дел (*субботник с участием родителей*)