

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В.И.Лаврова
с.Горайновка Духовницкого района Саратовской области»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Н.М. Пономаренко
Н.М. Пономаренко

10.05.21 2021г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Летнее творчество»

Художественная направленность

Срок реализации – 16 часов

Возраст обучающихся: 7-10 лет

*Педагог дополнительного образования:
Порубова Надежда Александровна*

с.Горайновка

2021

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы:

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летнее творчество» предназначена для организации досуга детей в период летних каникул. Программа «Летнее творчество» является программой художественной направленности.

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г. № 10);
2. «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утв. приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196, с изменениями от 30.09.2020 года)
3. «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая *разноуровневые* программы)» (утв. письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.15 № 09-3242)
4. «Правилами персонифицированного дополнительного образования в Саратовской области» (утв. приказом Министерства образования Саратовской области от 21.05.2019г. №1077, с изменениями от 14.02.2020 года, от 12.08.2020 года)
5. "Санитарными правилами 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28)
6. Уставом МОУ «СОШ им. В.И. Лаврова с. Горайновка Духовницкого района Саратовской области»

Актуальность программы состоит в том, что она предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности; стимулирует эстетическое воспитание и развитие детей, а также обеспечивает увлекательный и содержательный досуг в летнее время.

Отличительные особенности. Содержание программы выстроено в соответствии с календарем праздников июня месяца. Дети знакомятся с темой праздника, а затем выполняют творческую работу в предложенной технике: рисунок, аппликация, секрет гелиевых ручек, пластилин.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что при ее освоении у детей развиваются интерес к творческой деятельности, внимание, память, усидчивость и трудолюбие. Повышается самооценка учащихся, что снимает внутреннюю зажатость и помогает общению со сверстниками, формируется эстетический вкус.

Полученные навыки и практический опыт дети могут применять при работе над оформлением класса, изготавливать поделки и сувениры.

Адресат программы: программа предназначена для детей 7- 10 лет.

Возрастные особенности.

7 – 10 лет – младший школьный возраст. Ведущей деятельностью является учебно-познавательная деятельность. Преимущественное развитие получает в этот возрастной период интеллектуально-познавательная сфера. Младшему школьнику важно переживать радость, вызванную его достижениями в обучении. Важная роль в развитии ребенка младшего школьного возраста отводится игровой деятельности **Количество учащихся в группе** – 11-15 человек.

Срок реализации программы: 1 месяц.

Объем программы: 16 часов.

Режим занятий: 2 раза в неделю - по 2 часа с перерывом 10 мин.

Цель программы: обеспечить содержательный и полезный досуг детей посредством знакомства с различными художественными материалами.

Образовательные:

- познакомить с историей некоторых праздников июня месяца из календаря праздников;
- познакомить с различными художественными материалами;
- обучить детей владению инструментами;
- познакомить с технологией оформления выполненной работы.

Развивающие:

- совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать внимание, память, воображение, усидчивость;
- способствовать развитию коммуникативных умений и навыков, природных задатков, творческого потенциала каждого учащегося.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, самооценку;
- формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.

Планируемые образовательные результаты.

Предметные результаты:

Будут знать:

- правила техники безопасности при работе с художественными материалами;
- приемы работы с карандашом, гелиевой ручкой, пластилином;
- правила работы с художественными материалами;
- приемы работы в технике аппликация.

Будут уметь:

- выполнять поэтапный набросок;
- выполнять графические приемы;
- выполнять приемы в технике лепки;
- самостоятельно изготавливать изделие;
- правильно пользоваться художественными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда;
- следовать устным инструкциям педагога;
- владеть различными художественными техниками работы.

Метапредметные результаты:

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- быть наблюдательным, любознательным, активным, стремиться к достижению результата и преодолению трудностей;

Личностные результаты:

- владеть необходимыми для общения личностными качествами: открытостью, тактичностью, доброжелательностью;
- уметь оказывать помощь своим сверстникам.

Содержание программы

Учебный план

№	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие. 1 июня – Международный день защиты детей Рисунок дружбы (свободная техника).	1	1	2	беседа, инструктаж, практическая работа
2	6 июня – День русского языка и Пушкинский день. Иллюстрация к любимому произведению А.С.Пушкина (акварель).	1	1	2	опрос, практическая работа
3	8 июня – Всемирный день океанов. Мини-плакат по экологии (цветной карандаш).	1	1	2	опрос, практическая работа
4	12 июня – День России. Открытка (аппликация).	1	1	2	опрос, практическая работа
5	15 июня – Всемирный день ветра. Листовка (гелиевая ручка).	1	1	2	опрос, практическая работа
6	22 июня – День памяти и скорби. Объемное моделирование из бумаги «Вечный огонь».	1	2	3	Опрос, практическая работа
7	Итоговое занятие. 29 июня – День поисков кладов и секретов. Игровая программа «Секреты художника»	1	2	3	игра, выставка
	ИТОГО	7	9	16	

Тема 1. Вводное занятие. 1 июня – Международный день защиты детей. Рисунок дружбы (свободная техника).

Теория. Организационное собрание детей: режим работы, содержание работы объединения и план занятий на учебное время. Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила организации рабочего места. Инструменты для работы. История праздника «Международный день защиты детей».

Практика. Просмотр презентации. Выполнение рисунка по теме в свободной технике.

Тема 2. 6 июня – День русского языка и Пушкинский день.

Иллюстрация к любимому произведению А.С.Пушкина (акварель).

Теория. История праздника «День русского языка и Пушкинский день». Викторина по сказкам А.С.Пушкина. Правила работы с акварелью.

Практика. Просмотр презентации. Выполнение иллюстрации по теме акварельными красками.

Тема 3. 8 июня – Всемирный день океанов. Мини-плакат по экологии (цветной карандаш).

Теория. Разговор «Почему мы отмечаем Всемирный день океанов?».

Правила выполнения плаката. Техника рисования цветными карандашами.

Практика. Просмотр презентации. Выполнение мини-плаката по теме цветными карандашами.

Тема 4. 12 июня – День России. Открытка (аппликация).

Теория. Информация «Декларация о независимости России». Правила изготовления открыток. Основы аппликации.

Практика. Просмотр презентации. Выполнение открытки ко Дню России в технике аппликация.

Тема 5. 15 июня – Всемирный день ветра. Листовка (гелиевая ручка).

Теория. Разговор «Важнейший энергетический ресурс». Листовка – что это? Правила рисования гелиевой ручкой.

Практика. Просмотр презентации. Выполнение листовки «Global Wind Day» гелиевой ручкой.

Тема 6. 22 июня – День памяти и скорби. Объемное моделирование из бумаги «Звезда у Вечного огня».

Теория. Информация «Эти дни не забыть никогда». Основы объемного моделирования, модель, масштаб, выкройка. Базовые операции моделирования из картона: вырезание, сгибание, формование, склеивание.

Практика. Просмотр презентации. Выполнение звезды в технике объемного моделирования.

Тема 7. Итоговое занятие. 29 июня – День поисков кладов и секретов. Игровая программа «Секреты художника».

Теория. Информация о Дне поисков кладов и секретов.

Практика. Итоговый контроль. Проведение игровой программы «Секреты художника». Выставка работ.

Формы организации контроля

Для определения результативности усвоения образовательной программы используются следующие формы контроля: наблюдение, опрос, творческая работа, самоанализ и коллективный анализ. Для внешней и коллективной оценки проводится выставка. Контроль осуществляется: на каждом занятии, за весь период обучения.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

Методическое обеспечение

Методы обучения: практические, гармонично сочетающиеся с наглядными (иллюстрации и демонстрации) и словесными (рассказ, беседа) методами.

Образовательные *технологии*:

1.Проблемное обучение.

Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

2.Разноуровневое обучение.

У педагога появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных воспитанников быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные воспитанники утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации учения.

3.Здоровьесберегающие технологии.

Использование данных технологий позволяют равномерно во времяурока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.

Программа предусматривает индивидуальную, групповую и фронтальную ***формы организации занятий***, с целью формирования самостоятельности и опыта общения.

На каждом занятии уделяется внимание технике безопасности при выполнении работ, а также проводится фронтальный инструктаж, в процессе которого всей группе демонстрируется последовательность технических приемов. Обязательное проведение индивидуального инструктажа необходимо для предупреждения ошибок у отдельных учащихся и, чтобы не происходило формирование ошибочных навыков.

В процессе обучения используются инструкционные карточки, приложения и образцы, которые содержат требуемые технические сведения о предстоящей работе, наглядные пособия, дидактический и раздаточный материалы, графические и фото изображения.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для эффективности работы по данной программе необходимо иметь следующее ***материально – техническое обеспечение:***

Помещение:

Учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий, компьютер, проектор.

Материалы и инструменты:

- 1) Акварельная бумага, двухсторонняя цветная бумага, цветной картон, белый картон;
- 2) Линейки, простые карандаши, цветные карандаши, ручки гелиевые;
- 3) Ластик, Ножницы;
- 4) Пластилин;
- 5) Клей-карандаш.

Дидактическое обеспечение курса:

Образцы готовых изделий, книги, схемы моделей, подборки рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления. Презентации по темам.

Оценочные материалы

Опрос

№ п/п	Вопрос	Ваш вариант ответа
1.	Расскажите, почему вы выбрали именно эту дисциплину?	
2.	Какие темы дисциплины вызвали у Вас наибольший интерес?	
3.	Что мешало Вам хорошо усвоить предмет?	
4.	Оцените по 5- бальной шкале (5 – высший балл; 0 – низший балл) работу преподавателя дисциплины.	
5.	Хотели бы Вы продолжить изучать тематику дисциплины?	
6.	Ваши пожелания по повышению качества преподавания дисциплины.	

Список литературы

Литература для педагога

1. Афонькин, С.Ю. Игрушки. / С.Ю. Афонькин — М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. — 128 с. - (Библиотека оригами).
2. Афонькин С.Ю., Кошелев В.М. Вырезаем и складываем. – СПб. : Кристалл, 2006.
3. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Скрипторий 2003, 2007.
4. Макарова Н.Р. Секреты бумажного листа. - М.: Мозаика - Синтез, 2007. 5. Макарова Н.Р. Тайны бумажного листа. - М.: Мозаика - Синтез, 2008. 6. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки. – Самара: Федоров, 2000.
6. Агапова И. А. Давыдова М.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: – ООО ИКТЦ Лада. – М., 2010. – 192с.
7. Агапова И. А. Аппликация. М.: – ООО ИКТЦ «Лада», 2012 – 192 с.
8. Коротеева Е. И. Азбука аппликации. М.: – Москва «ОЛМА Медиа Групп», 2009 г – 258 с.
9. Хофман К. Фигурки из бумаги. М.: – АРТ-Родник, 2008 г – 24 с.

Литература для детей

1. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.- (Умелые руки).
2. Бумажная мозаика. Автор: Ханна Линд. Количество страниц: 32 стр. Издательство: Айрис, 2007 г.
3. Соцкова А.Г. Открытки своими руками. Шаг за шагом. Харьков. Книжный клуб семейного досуга, 2008.
4. Зайцева А. А. «Искусство квиллинга». Магия бумажных лент/ М.: Эксмо, 2010.- 64с.: ил.- (Азбука рукоделия).

Интернет - источники:

1. Проснякова Татьяна. Творчество для детей и взрослых [Электронный ресурс]/ Под ред. А.В. Мирошниченко. – Электрон. дан. – М.: Информационный интернет - портал «Страна мастеров» 2010– Режим доступа: [http://www. Stranamasterov.ru](http://www.Stranamasterov.ru), свободный.
2. Все для детей. Поделки декоративно-прикладного искусства [Электронный ресурс]/ Под ред. – Электрон. дан. – М.: Информационный интернет – портал «Все для детей» 2012– Режим доступа: [http://www. Allforchildren.ru](http://www.Allforchildren.ru), свободный.
Календарь праздников. <http://kakoysegodnyaprazdnik.ru/baza/iyun/>